DONATION AILE MAURIENNE 50 €
ACHETE TROUVE CES

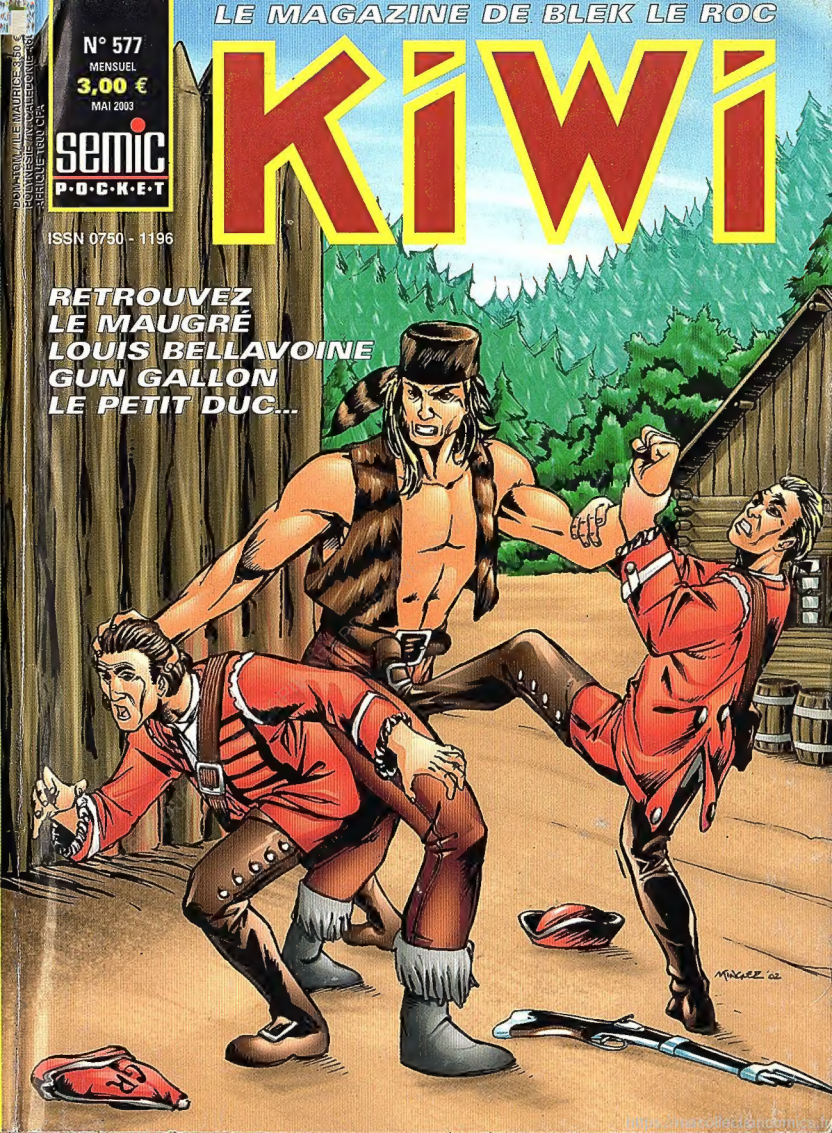
N° 577
MENSUEL
3,00 €
MAI 2003
semic
POCKET

LE MAGAZINE DE BLEK LE ROC

KIWI

ISSN 0750 - 1196

RETROUVEZ LE MAUGRÉ LOUIS BELLAVOINE GUN GALLON LE PETIT DUC...



http://www.collectionneurs.fr

KIWI

Mensuel pour la jeunesse

Blek le Roc Spécial

9e épisode : ***"Une nouvelle déconcertante"*** • Page 1
(reprise de Spécial Kiwi n°35 - Juin 1968)

Le Maugré

Seconde époque : ***"L'invisible"*** - 1e épisode
25e épisode (inédit) • Page 82

Les extraordinaires aventures de Louis Bellavoine

9e épisode (seconde partie, inédit) :
"L'œil de Shiva - Le cimetière des éléphants" • Page 95

Law & Star

one-shot inédit • Page 113

Gun Gallon

44e épisode : ***"Le domaine des Super-Ross"*** 2/2
(première partie) • Page 113
(reprise de Zembla n°107)

Le Petit Duc

37e épisode : ***"Au secours de la Moldavie 5/10"*** • Page 129
(reprise de Kiwi n°38 • octobre 1958)

Couverture :
Jean-Marie Minguez

Ce numéro de **Kiwi** est dédié à Nicola del Principe, dessinateur de **Blek le roc**, qui nous a quittés cette année et dont nous publions aujourd'hui l'un des épisodes.

SEMIC S.A
45, RUE BROCA • 75005 PARIS
Tél. : 01 43 36 32 00
Fax : 01 43 36 37 96
info@tournon-semic.com

PRINCIPAL ASSOCIÉ : ÉDITIONS DE TOURNON • **DIRECTEUR DE PUBLICATION** : HENRI-CLAUDE PRIGENT • **SECRÉTAIRE GÉNÉRALE** : DOMINIQUE HASCOËT • **RÉDACTEUR EN CHEF** : THIERRY MORNET • **RÉDACTEUR** : JEAN-MARC LAINÉ • **COMITÉ DE DIRECTION** : DANIEL BONNIER, MARIE-JOSÉ BERNARD, HENRI-CLAUDE PRIGENT, PATRICK MANOUKIAN • **MAQUETTE** : MATHIEU SAINTOUT • **DISTRIBUTION** : MLP • **IMPRESSION** : CEE • LOI N° 49-956 DU 16 JUILLET 1949 SUR LES PUBLICATIONS DESTINÉES À LA JEUNESSE • DÉPÔT LÉGAL : C 331 - MAI 2003 • NUMÉRO CPPAP 1004 K 51076

https://macollectioncomics.fr

le petit TRAPPEUR

Yeni Bölüm

Endişe Verici Haberler

BLEK, RODİ VE OCCULTİS UZUN ZAMANDIR, ARTIK GELMEYECEĞİNİ DÜŞÜNMEYE BAŞLADIKLARI BİRİNİ BEKLEMEKTEDİRLER...

*

https://macollectioncomics.fr

https://macollectioncomics.fr

https://macollectioncomics.fr

https://macollectioncomics.fr

https://macollectioncomics.fr

https://macollectioncomics.fr

https://macollectioncomics.fr

https://macollectioncomics.fr

ATLARINI BIRAKIP YAYA KAÇMAK ZORUNDA KALMIŞ OLABİLİRLER. EĞER ÖYLE İSE ÇOK GEÇMEDEN ONLARA YETİŞEBİLİRİZ.
İKİ SAAT SONRA...
İŞTE GLENSBURG
YAŞASIN! O KADAR AÇIM Kİ, BİR ATI EYERİYLE BİRLİKTE BİLE YİYEBİLİRİM.
CESARET, PROFESÖR. ÇOK GEÇMEDEN ÖNÜMÜZE YABANİ BİR TAVŞAN GÜVECİNİN GELECEĞİNE EMİNİM.
YETERSİZ. EN AZ BÜTÜN BİR DOMUZ ŞİŞE GEÇİRİLİP KIZARTILMALI.
KÖY ŞEFİ PETER NORTON AVCILARI KARŞILAR...
GERÇEKTEN GLENSBURG'UN TEHLİKEDE OLDUĞUNA İNANIYOR MUSUN?
EĞER YERLİLER İNGİLİZLERİN İTTİFAK TEKLİFİNİ KABUL EDERLERSE EVET. AMA CEVAPLARININ NE OLACAĞINI BİLMİYORUZ. BENİM GÖREVİM, YERLİLERİ, BU İTTİFAK TEKLİFİNİ...
...KABUL ETMEMELERİ İÇİN İKNA ETMEYE ÇALIŞMAK. AMA YERLİLER OLSA DA, OLMASADA, İNGİLİZLER BURAYA SALDIRACAKTIR.
GELSİNLER BAKALIM! ONLARIN BÜTÜN DİŞLERİNİ KIRACAĞIZ VE GERİ PÜSKÜRTECEĞİZ!
EVET. BU ARADA, ACIKMIŞ MİSAFİRLERİNİZ İÇİN BİR DOMUZ PİŞİRMEK DE FENA FİKİR OLMAYABİLİR.
AH, SÖYLEMEYİ UNUTTUM. PROFESÖR AÇLIKTAN ÖLÜYOR.
9

SONRA...
HAYIR, BAHSETTİĞİNİZ İKİ ADAM GLENSBURG'A GELMEDİLER.
YANİ BU JACK VE FREDERİCK'İN İNGİLİZLER TARAFINDAN KAÇIRILDIĞI ANLAMINA GELİYOR. KÖTÜ.
HA! HA! PROFESÖR, YEDİKLERİNİZİ HUZUR İÇİNDE SİNDİREMEYECEĞİNİZ HİSSİNE KAPILIYORUM.
O KADAR ÇOK YEDİM Kİ, İKİ GÜN BOYUNCA OTURDUĞUM YERDEN KALKAMAYACAĞIMDAN KORKUYORUM.
YANLIŞ. İNGİLİZLERİN KAMPINA DÖNÜYORUZ. BU İKİ ZAVALLI İNSANI VURMALARINA İZİN VEREMEYİZ.
AZ ÖNCE YEDİĞİM HARİKA YEMEKTEN SONRA AĞIRLIĞIMI TAŞIMAK ZORUNDA KALACAK ZAVALLI ATA ACIMIYOR MUSUN?
HAKLISIN. BU YÜZDEN SANA YARIŞ ATI DEĞİL, YÜK ATI BULMALIYIZ PROFESÖR.
SONRA...
HAYDİ PROFESÖR, NEREDEYSE BİNDİNİZ.
GÖRÜNÜŞE GÖRE AT SAĞLAM, AMA BEN EYERDE DURABİLECEK MİYİM?
JACK VE FREDERİCK'İ KURTARMAK İÇİN PLÂNIN VAR MI?
EVET AMA BİRAZ ZOR OLACAK. DAHA BU İKİ ADAMIN İNGİLİZLERİN ELİNDE OLDUĞUNA DAİR BİR KANITIMIZ YOK.
KARANLIKTA...
İNGİLİZ KAMPI BU AĞAÇLARIN ARKASINDA. ATLARI BURADA BIRAKALIM. RODİ ONLARA GÖZ KULAK OLURKEN BEN VE PROFESÖR DEVAM EDİYORUZ.
BİNLERCE ÖFKELİ KORKAÇ! EN KÖTÜ İŞ BENİM.
10

"BURADA KALMALISIN RODİ! ATLARA DİKKAT ET RODİ! ARKAMIZDA KAL RODİ!" GERİDE OYNAMAKTAN BIKTIM! EĞER BİR TEHLİKE VARSA BEN DE ONUNLA YÜZLEŞECEĞİM.
İLK FIRSATTA, AMA ŞİMDİ SESSİZ OL.
ŞİMDİLİK ATLARA BAKMAK ZORUNDASIN.
SAKIN KAÇMALARINA İZİN VERME. GLENSBURG'A YÜRÜYEREK DÖNMEK İSTEMİYORUM.
VE...
BİN KUNDUZ! KOCAMAN BİR İNGİLİZ ASKER TABURU.
BÖYLE BÜYÜK BİR GÜCÜ SÜS OLSUN DİYE GETİRMEDİLER HERHALDE.
JACK VE FREDERİCK'İN KAPATILDIĞI ÇADIRI BULMAYA ÇALIŞACAĞIM.
AH, YEMEKLERİ SİNDİRMEK İÇİN BİR EGZERSİZE İHTİYACIM VAR. GÜZEL BİR BOKS MAÇI GİBİ.
BLEK SESSİZCE ÇADIRLARA BAKMAYA BAŞLAR...
İLK BİRKAÇ ÇADIRDA BULAMADIM.
AMA ANİDEN...
BİN KUNDUZ! JACK VE FREDERİCK SERBEST VE BİR İNGİLİZ SUBAYIYLA ÇOK SAMİMİ BİR ŞEKİLDE KONUŞUYORLAR.
HEY, SEN DE KİMSİN?
VE BURADA NE İŞİN VAR?
AMA SENİ TANIYORUM, SAKIN KIPIRDAMA!
BİN KUNDUZ! KİMSENİN DİKKATİNİ ÇEKMEDEN ÖNCE BU İKİSİNDEN KURTULMALIYIM.
11

TAMAM, TESLİM OLUYORUM. YETER Kİ ATEŞ ETMEYİN.
BEN KAHRAMAN DEĞİLİM.
GÜZEL. O HALDE DÜŞ BAKALIM ÖNÜMÜZE.
KADERİNE KOMUTAN KARAR VERECEK.
NEREYE GİDİYORUZ
AMA ANİDEN...
AMA... NE OLUYOR?
ŞUNU SÖYLEMELİYİM Kİ...
...KENDİM HAKKINDAKİ KARARLARI SADECE BEN VERMEK İSTERİM.
GULP!
VE ŞİMDİ BU İKİ KAHRAMANI BURADAN GÖTÜRELİM. EĞER BİRİ ONLARI BAYGIN HALDE BULURSA, BURADAKİ TÜM İNGİLİZLER PEŞİME DÜŞER.
12

BİNLERCE KARNAVAL KUNDUZU! NE YAPIYORSUN PROFESÖR?
ARKANI KOLLAMAMI İSTEMEMİŞ MİYDİN? YERLİLERİN GELDİĞİNİ GÖRÜNCE SENİ UYARMAK İÇİN...
...HEMEN BURAYA KOŞTUM. AMA ELİNDE NE VAR?
BENİ YAKALAYAN İKİ ASKER. YERLİ Mİ DEDİN, BUNLAR ŞÜPHESİZ HURONLAR OLMALI.
KARANLIKTA GÖREMEDİM. YAKLAŞMALARINI BEKLEMEDEN DE KOŞA KOŞA BURAYA GELDİM.
HADİ BİR BAKALIM. EĞER BUNLAR HURONLARSA, VARLIKLARI İŞLERİ KARMAŞIKLAŞTIRABİLİR.
SENCE RODİ ONLARI GÖRDÜ MÜ ACABA?
GÖRMÜŞ VE GİZLENMİŞ OLMALI. GÖK GÜRÜLTÜSÜ! BUNLAR GERÇEKTEN DE HURONLAR. YAKLAŞIK ON SAVAŞÇI.
İTTİFAK KURDULAR MI ACABA?
HURON SAVAŞÇILARI BİRİNİ BEKLİYOR GİBİYDİ...
HENÜZ SANMIYORUM. AMA HER HALÂKÂRDA ONLARI VAZ GEÇİRMEYE ÇALIŞACAĞIZ.
HEMEN YANLARINA GİDELİM.
BİN KUNDUZ! ÇOK GEÇ. GELENLER VAR. BUNLAR JACK VE FREDERİCK. YANLARINDA BİR İNGİLİZ SUBAYI VAR.
KARDEŞLERİM HURONLAR BİZİMLE ANLAŞMAK İÇİN GELDİLERSE, HOŞ GELDİLER.
HURONLAR, İTTİFAK KARŞILIĞINDA ONLARA NE TEKLİF EDECEĞİNİZİ BİLMEK İSTİYOR.
13

HAY SİMYACILARIN ALTIN BOYNUZU! JACK VE FREDERİCK BİZİ ALÇAKÇA KANDIRMIŞLAR!
HURONLARA ZAMANINDA ULAŞMAMIZI ENGELLEMEK AMACIYLA BİZE KOMEDİ OYNADILAR. AMA GÖREVİMİZDEN NASIL HABERDAR OLDULAR?

YUMRUKLARIM KAŞINIYOR. ONLARA ÖDETMEK İSTİYORUM. AMA ÖNCE HURONLARIN NEYE KARAR VERECEĞİNİ BİLMELİYİZ.

KIZIL KARTAL VE HURONLAR, TOPRAKLARINI İŞGAL EDEN SOLGUN YÜZLERE KARŞI BİZİMLE BİRLİKTE SAVAŞIRLARSA, ONLARIN TÜM TALEPLERİNİ KARŞILAMAYA HAZIRIZ.
KIZIL KARTAL KONUŞMAK İÇİN BENİ GÖNDERDİ.

HURONLAR PARA, YİYECEK VE GÜRLEYEN SOPALAR ALIRLARSA SAVAŞACAKLARDIR.
BAK SEN? NELER DE TALEP EDİYORLAR?

ANLAŞMAYI KABUL ETTİK. GİDİN VE KIZIL KARTAL'A, YARIN ARABALARIMIZIN HURON KAMPINA SİLAH, CEPHANE, YİYECEK VE PARA GETİRECEĞİNİ BİLDİRİN.

ÇOK GEÇ GELDİK, BLEK. İTTİFAK BU İKİ HAİN YÜZÜNDEN YAPILDI.
HÂLÂ BUNU ÖNLEMENİN BİR YOLUNU BULABİLİRİZ. ARABALAR GELMEZSE KIZIL KARTAL TARAFSIZ KALACAK.

HURONLAR ARABALARI BEKLEYECEK. UGH!
İNGİLİZ LİDER, KIZIL KARTAL İLE SAVAŞ TAKTİKLERİ HAKKINDA KONUŞACAK.
VE ONA, KIRMIZI CEKETLİLER EN GÜÇLÜ SAVAŞÇILAR OLDUĞU İÇİN KAZANACAĞIMIZI SÖYLE.
İNGİLİZLER GÜÇLÜ SAVAŞÇILAR HA? BU SUBAY TAM BİR KOMEDYEN.
YERLİLER GİTTİKTEN SONRA ONUN YANILDIĞINI KANITLAYABİLİRİZ, PROFESÖR.
HER ŞEY HARİKA OLDU.
EVET. BLEK'İN BİZDEN KAÇMASI ÇOK KÖTÜ. AMA ONU BİR GÜN TEKRAR BULACAĞIZ.
DİLEĞİN GERÇEKLEŞTİ, JACK, SEFİL HAİN!
VAY CANINA! ÇELİK BLEK!
LANET OLASI! EĞER BLEK'SEN, SANA HAREKET ETMEMENİ EMREDİYORUM, TUTUKLUSUN!
15

AH!
ÇOK FAZLA KONUŞUYORSUN. SENİNLE SONRA İLGİLENECEĞİM.
KAÇALIM JACK!
BUNDA HAKLISIN!
DURUN BAKALIM, NEREYE GİTTİĞİNİZİ SANIYORSUNUZ?
FREDERİCK, İMDAAAT!
BENDEN KAÇAMAYACAKSINIZ!
NEFESİNİ BOŞA HARCAMA, SENİ PİS HAİN. HAK ETTİĞİNİZ CEZAYI ALACAKSINIZ!
AUGH!
DİKKAT ET BLEK!
16

FREDERİCK TABANCASINI BLEK'E DOĞRULTUR...
SENİ ÖLÜ YA DA DİRİ TESLİM EDERSEM İNGİLİZLER BÜYÜK ÖDÜL VERECEK.
ÖYLE Mİ?
BANG!
KURŞUNLARDAN KURTULMAK GİBİ BİR HUYUM OLDUĞUNU BİLİYORSUN, DEĞİL Mİ?
OH!
GÜZEL, ŞİMDİ SOHBETE DEVAM EDELİM.
HAYIR, BANA ACI.
BENİ AFFEDERSENİZ VERDİĞİM ZARARI TELAFİ EDECEĞİM.
BİR YALANCININ BÖYLE KONUŞMASINI SAĞLAYAN ŞEY KORKUDUR.
DUYUYOR MUSUN PROFESÖR? BU KORKAKLA NE YAPMALIYIM?
ÜZERİNDEKİ PİRELERİ SİLKELEMELİSİN. ÜZERİ HAŞARAT DOLU.
17

BU SIRADA İNGİLİZ SUBAYI DA KILICINI ELİNE ALARAK SALDIRIR...
YETER ARTIK, KAHROLASI ÇELİK BLEK! DELİNMEK İSTEMİYORSAN, BIRAK O ADAMI, VE HEMEN TESLİM OL.
MADEM Kİ BU KADAR ISRAR EDİYORSUNUZ, YÜZBAŞI...
O ADAMI HEMEN BIRAKIYORUM. ALIN BAKALIM!
HAYDİ PROFESÖR, HEMEN ATLARA GİDELİM.
EVET, GİTME ZAMANI GELDİ.
BU SIRADA RODİ ATLARIN BAŞINDADIR...
BİN KOŞAN KOKARCA! BURAYA DOĞRU GELENLER VAR.
BLEK! PROFESÖR! NİHAYET! BURADA KÖK SALMAYA BAŞLIYORDUM.
ÇABUK ATLARA!
NE OLUYOR BLEK, NEDEN ACELE EDİYORUZ?
DAHA SONRA AÇIKLAYACAĞIM. HAYDİ, PROFESÖR.
18

AMA BU YOL GLENSBURG'A GİDEN YOL DEĞİL Kİ? YANLIŞ YÖNE GİDİYORUZ.
YANLIŞ DEĞİL, PROFESÖR. FIRSATI DEĞERLENDİRİP O ÜÇÜNÜ DE YANIMIZA ALACAĞIZ.
NE? AMA BİZİ YAVAŞLATACAKLAR.
BİZE ÇOK FAYDALI OLACAKLARINI GÖRECEKSİNİZ.
SONRA...
ELEUSİS'İN GİZEMLERİ! BEYNİM İNSANÜSTÜ OLMASINA RAĞMEN NİYETİNİ TAHMİN EDEMİYOR.
YAKINDA ÖĞRENECEKSİNİZ PROFESÖR. VE ŞÜPHESİZ ONAYLAYACAKSINIZ
GLENSBURG'A GELDİK. JACK VE FREDERİCK'İ ONLARA TESLİM EDECEĞİZ.
PEKİ SUBAYI NE YAPACAĞIZ?
ONU YANIMIZDA HURONLARA GÖTÜRECEĞİZ.

VE...
SİZİ TEKRAR GÖRMEK GÜZEL. AMA BU ADAMLAR DA KİM?
JACK VE FREDERİCK. İNGİLİZLER TARAFINDAN YAKALANDIKLARINI SANMIŞTIM, AMA ONLAR İKİ HAİNMİŞ MEĞER.
İŞTE BU SÜRPRİZ OLDU.
BU BEYLERİ ATLARDAN İNDİRMEK İSTER MİSİNİZ?
ZEVKLE!
HAYDİ BEYLER, YOLCULUK BİTTİ. AŞAĞI!
İMDAAAT!
MÜMKÜN OLDUĞU KADAR ÇABUK HURON'LARA GİTMELİYİZ.
SUBAY! UYANDIRACAK MIYIZ?
HAYIR, BIRAKALIM DA UYUMAYA DEVAM ETSİN, PETER.
ÜÇ ARKADAŞ GLENSBURG'DAN AYRILIR...
VE ŞİMDİ HURONLARIN KAMPINA.
BAKALIM BİZİ NASIL KARŞILAYACAKLAR, BLEK.
20

SAVAŞÇILAR KAHRAMANLARIMIZIN ÖNÜNDE DURURLAR...

YOLA KOYULLURLAR, AMA PROFESÖR HÂLÂ KÖTÜMSERDİR.
BİNLERCE TEHLİKEDEKİ BOYNUZ! BİR PUSU KOKUSU ALIYORUM. DİKKATLİ OLMALIYIZ.
KIZIL KARTAL İLE KONUŞMAK ZORUNDAYIZ PROFESÖR.
DAHA SONRA YERLİ KÖYÜNE VARIRLAR...
BİNLERCE HUZURSUZ KOKARCA! BENCE PROFESÖR HAKLIYDI. BU HURONLAR DÜŞMANCA GÖRÜNÜYOR.
GÖZLERİMİZİ DÖRT AÇALIM VE HAZIR OLALIM. NE OLURSA OLSUN, SONUNDA ÜSTESİNDEN GELECEĞİZ.
ŞEF KIZIL KARTAL DOSTANE BİR ŞEKİLDE KARŞILAR...
SENİ HER ZAMAN DOSTUMSUN BLEK, VE HURONLAR SANA HER ZAMAN MİNNETTARDIR.
EĞER HAYATINI KURTARDIĞIM SAVAŞÇILARINIZDAN BAHSEDİYORSAN ARTIK BUNU KONUŞMAYALIM.
ASLA UNUTMAYACAĞIM. VE SENİ DİNLEDİKTEN SONRA GİTMENE İZİN VERECEĞİM.
SENİNLE KONUŞMAK İSTEDİĞİM KONU, KIRMIZI CEKETLİLERLE İTTİFAK KONUSU.
SENDEN KIRMIZI CEKETLİLERLE İTTİFAK YAPMAMANI İSTEMEYE GELDİM. ONLAR ÇOK SÖZ VERİRLER AMA AZ ÖDERLER. VE KARŞILIĞINDA ÇOK ŞEY İSTERLER.
BÖYLE KONUŞMA. KIRMIZI CEKETLİLER "YENİLMEZ"DİRLER.
AH! AH! AH! EĞER O KADAR GÜÇLÜ OLSALARDI BU İNGİLİZ YÜZBAŞISINI YAKALAYABİLİR MİYDİM? BURADA OLMAM TAM DA SENİN YANILDIĞINI KANITLAMAK İÇİN KIZIL KARTAL.
MANİTU! KIRMIZI CEKETLİLERİN ŞEFİNE KÖTÜ MÜ DAVRANDIN? BUNUN İÇİN SENİ CEZALANDIRMAMI HAK EDİYORSUN.
MERAK ETME, SADECE BAYILDI. BEN DE KENDİMİ SAVUNMAK ZORUNDAYDIM.
22

ONU ÇADIRIMA GÖTÜRÜN. VE BÜYÜCÜ WAMPOO ONU SİHİRLİ ŞİFALI BİTKİLERİYLE İYİLEŞTİRSİN.
ŞEFİN EMRİ DERHAL YERİNE GETİRİLİR...
BIR KIRMIZI CEKETLİ İÇİN NE BÜYÜK İHTİMAM.
BU, HURONLARIN MÜTTEFİKLERİNE SAYGI DUYDUĞUNU KANITLIYOR. GÖREVİMİZ BAŞARISIZ OLABİLİR.
AZ ÖNCE SANA CEVABIMI SÖYLEDİM, BLEK. HURONLAR KIRMIZI CEKETLİLERLE İMZALANAN ANLAŞMAYI SÜRDÜRECEK.
İNGİLİZLER İÇİN SAVAŞIRSANIZ ÇOK SAVAŞÇI KAYBEDECEKSİNİZ. KUZEYDEKİ YERLEŞİMCİLERLE BARIŞÇIL İLİŞKİLERİNİZ SONA ERECEK. TÜM BUNLAR NE İÇİN, BUNU DÜŞÜN.
İNGİLİZLER BİZE SİLAH, YİYECEK VE PARA VERECEK. VE SAVAŞTAN SONRA BİR KEZ DAHA TOPRAKLARIMIZIN MUTLAK EFENDİSİ OLACAĞIZ. BUNUN İÇİN!
ŞİMDİ GİDEBİLİRSİN. ÖZGÜRSÜN. BÖYLECE HURONLAR SANA OLAN BORÇLARINI ÖDÜYORLAR.
DAHA KURNAZ OLDUĞUNU SANIYORDUM KIZIL KARTAL. AMA ARTIK DAHA FAZLA KONUŞMAK VAKİT KAYBI OLUR, HOŞÇAKAL.
23

GELİN DOSTLARIM. GİTMEK DAHA İYİ.
EVET. YİNE DE CANIMIZI BAĞIŞLADIĞI İÇİN KIZIL KARTAL'A TEŞEKKÜR ETMELİYDİK.
HAYIR, SEN DEĞİL. SEN BURADA KAL.
HAY BİNLERCE BOYNUZ? BU DA NE DEMEK?
SEN DE GİTMEYECEKSİN. YERE İN.
BİN KOKARCA! BU NE BİÇİM BİR ŞAKA?
KIZIL KARTAL, DOSTLARIMI TUTAMAZSIN.
HURONLARIN ONLARA HİÇBİR BORCU YOK. BURADA KALACAKLAR, BLEK.
DOĞRU MU DUYDUM RODİ? GİTMEMİZE İZİN VERMİYORLAR MI?
DOĞRU PROFESÖR. SİNİR BOZUCU, AMA BASİT VE KORKUTUCU BİR GERÇEK.
BU KABUL EDİLEMEZ. SON ENERJİMLE PROTESTO EDİYORUM. BUNU YAPMAYA HAKKI YOKTUR.
SAKİN OLUN PROFESÖR. BUNU DÜZELTMEYE ÇALIŞACAĞIM.
AMA UZLAŞMAK ZORUNDA KALIRSAK KALACAK OLAN SENSİN. ASIL MESELE RODİ'NİN SERBEST BIRAKILMASI, ANLIYORSUN, DEĞİL Mİ?
EVET. ONA BİR ŞEY OLMASINI İSTEMEM. AMA BU DURUM HİÇ ADİL DEĞİL
24

BU SIRADA BÜYÜCÜ WAMPUM VE ŞEFİN KIZI PEMBE ŞAFAK, SUBAYI AYILTMAYI BAŞARIR
GÖZLERİNİ AÇIYOR. UZUN BAYGINLIĞI SONA ERDİ.
LÂNET OLSUN! NEREDEYİM?
VE...
BABA, KIRMIZI CEKETLİ ŞEF SENİNLE KONUŞMAK İSTİYOR.
ORAYA GELİYORUM KIZIM.
MANİTU BANA YARDIM ETSİN. BU SOLUK YÜZLÜ ADAMA KARŞI KALBİMDE ÇOK GÜÇLÜ BİR DUYGUNUN DOĞDUĞUNU HİSSEDİYORUM.
NE OLDU BLEK, NE CEVAP VERDİ?
İNGİLİZLE KONUŞMAYA GİTTİ. DÖNER DÖNMEZ KONUŞACAĞIM.
BU KİŞİLER İSYANKARDIR, KIZIL KARTAL. ONLARI ESİR TUTUN, SONRA ASKERİ KANUNLARIMIZA GÖRE YARGILANACAKLAR.
SENİ KIRMIZI CEKETLERE BAĞLAYAN ANLAŞMAYA SAYGI DUYMALISIN.
ANCAK HURONLAR VAAT EDİLEN YİYECEK VE SİLAHLARI ALDIĞINDA BİR İTTİFAK OLACAK. BLEK'İ SERBEST BIRAKTIM, KARARIMI TEKRAR DÜŞÜNMEYECEĞİM. UGH!
BABA, BLEK'İN YANINDAKİ SOLUK YÜZLÜYÜ KIRMIZI CEKETLİLERE VERME, BURADA BİZİMLE KALSIN.
MANİTU ADINA! AMA BU ADAMLAR YAKINDA AZILI DÜŞMANLAR HALİNE GELECEK KIZIM.
25

BİRKAÇ DAKİKA SONRA...
BÜYÜK ŞEF BİR KEZ DAHA DÜŞÜNSÜN VE ARKADAŞLARIMIN GİTMESİNE İZİN VERSİN. BUNLARDAN BİRİ HENÜZ BİR ÇOCUK.
DÜŞÜNDÜM. ÇOCUK SENİ TAKİP EDEBİLECEK AMA DİĞERİ, PEMBE ŞAFAK'I SEVİNDİREN SOLUK YÜZ KALACAK.
SEVİNİN PROFESÖR. ŞEFİN KIZININ KALBİNİ ÇALDIN. KALACAKSIN AMA ONUN KORUMASINDAN YARARLANACAKSIN.
HAY PARACELSUS'UN BİLİMİ! TEK ŞANSIM BU MU?
AH! AH! AH!
KALACAĞIM, BLEK. AMA BENİ MÜMKÜN OLAN EN KISA SÜREDE KURTARMALISIN.
EMİN OLUN PROFESÖR. ŞİMDİLİK TEHLİKEDE DEĞİLSİNİZ.
KIZIL KARTAL BİLSİN Kİ, HER ŞEYE RAĞMEN BLEK, HURON'LARLA VE BÖLGENİN SOLUK YÜZLÜLERİYLE BARIŞI KONUŞMAYA HER ZAMAN HAZIR OLACAKTIR.
ELVADA ÇELİK BLEK. BİLİNSİN Kİ, ARTIK SAVAŞTAYIZ.
MÜMKÜN OLDUĞU KADAR ÇABUK GLENSBURG'A ULAŞMAMIZ GEREKİYOR. KIZILDERİLİLERLE BEYAZLAR ARASINDAKİ SAVAŞI BELKİ ÖNLEYECEK BİR FİKRİM VAR.
BİN BARIŞÇIL KOKARCA! O ZAMAN BAHSE GİRERİM Kİ SAVAŞ OLMAYACAK.
PROFESÖR HURON KAMPINDA KALIR...
HER HALÜKÂRDA İNGİLİZLER BUNUN BEDELİNİ ÖDEYECEK.
SOLUK YÜZLÜ KORKUSUZCA BENİ TAKİP ETSİN. PEMBE ŞAFAK ONUNLA İLGİLENECEK.
BİNLERCE ÖFKELİ BOYNUZ! ŞUNU BİL Kİ BEN HAYATIM BOYUNCA BEKÂRET YEMİNİ ETTİM, TAMAM MI!
26

BLEK VE RODİ DÖRT NALA GLENSBURG'A İLERLERLER...
KIZILDERİLİLERİ İNGİLİZLERLE İTTİFAK YAPMAYI REDDETMEYE YÖNELTECEK BU KIRMIZI CEKETLİLERİN VAAT ETTİĞİ SİLAH VE ERZAKLARIN HURONLARA ULAŞMASINI ENGELLEMEK
PLAN NEDİR?
YETERLİ OLACAK.
AMA ÖNCE GLENSBURG'LULARIN GÜVENLİĞİ SAĞLANMALI.
ANİDEN BİR SİLAH SESİ DUYULUR...
BİN KOKARCA! ÜZERİMİZE ATEŞ EDİLİYOR.
ÇABUK BURAYA. ÇOK FAZLA AÇIKTAYIZ.
BURADA KORUNUYORUZ. AMA SALDIRGANIMIZIN KİM OLDUĞUNU BİLMEK İSTİYORUM.
ARKADAN DOLAŞIP YAKALAYALIM.
BEN HALLEDERİM. SEN BURADA BEKLE.
BLEK GİZLENEREK BİR TUR ATAR...
İŞTE BURADA. AMA BU...
BİN KUNDUZ! BU GLENSBURG'LU, AKLI PEK YERİNDE OLMAYAN TONY. NEDEN BİZE ATEŞ ETTİ?
27

BLEK HİÇ SES ÇIKARMADAN YAKLAŞIR....
YAPTIKLARINDAN SORUMLU DEĞİL. ONU İNCETMEK İSTEMEM.
MERHABA TONY. O SİLAHI BIRAKMALISIN.
OH!
KORKAN TONY, SİLÂNI ELİNDEN ALINMASINA TEPKİ GÖSTERMEZ...
BUNU ALIYORUM, TONY, KENDİNE ZARAR VEREBİLİRSİN.
AH... SEN BLEK'SİN.
EVET VE BEN SENİN ARKADAŞINIM. BURADA NE YAPIYORSUN? YÜZÜN NEDEN MORARDI?
BEN... BEN... AH... HİÇ... ÖNEMLİ DEĞİL.
TONY İNATÇI SESSİZLİĞİNİ KORURKEN İTAATKAR BİR ŞEKİLDE BLEK'İ TAKİP EDER...
TEHLİKE YOK RODI . O SADECE İYİ DOSTUMUZ TONY.
BİN KOKARCA! KOMİK ARKADAŞ. BİZE KURŞUN İKRAM EDİYOR.
TONY, BİZE NEDEN ATEŞ ETTİĞİNİ SÖYLEMEK ZORUNDASIN.
SİZE ATEŞ ETMEK... AH EVET... SİZ ARKADAŞLARIM. HA! HA!
28

KAÇTILAR. NÖBETÇİYE SALDIRIP SİLÂHINI VE ATINI ALDILAR.
TONY'NİN DE ATI YOKTU.
BU İKİ ALÇAK SALDIRIP ATINI ALMIŞ OLMALI.
MÜMKÜN.
TONY, BEN SENİN ARKADAŞINIM. BİZİ SENİ DÖVENLERLE KARIŞTIRDIĞIN İÇİN Mİ BİZE ATEŞ ETTİN?
DÖVDÜ. ATEŞ ETTİM.
ÖYLE OLMALI. O ALÇAKLARI YAKALAYACAĞIZ!
BUNA VAKTİMİZ YOK NORTON. ŞEHRİ BOŞALTMAMIZ LAZIM.
AMA HERKES GİDERSE ŞEHRİ YOK EDERLER.
BU DA MÜMKÜN. AMA HAYAT KURTARMAK DAHA ÖNEMLİ.
ERTESİ SABAH TÜM KASABA HALKI...
YÜKÜ ARABALARA EŞİT DAĞITIN, HIZLI OLMALIYIZ.

ATLARI ALMAYA GİDİYORUM.
ACELE ET.
AMA...
JACK VE FREDERİCK. BURADA NE ARIYORLAR?
DUR BAKALIM.
EĞER NEREYE GİTTİKLERİNİ ÖĞRENİRSEK ONLARDAN İNTİKAM ALABİLİRİZ.
ŞU KIZA SORALIM. DAHA ÖNCE BİZİ GÖRMEDİ. KİM OLDUĞUMUZU BİLMİYOR.
ACABA BİR SORU SORABİLİR MİYİM?
PEKİ AMA ACELE EDİN. KERVANA YETİŞMELİYİM.

NE KADAR ÜZÜCÜ BİR MANZARA. ONDAN TEK KELİME ALMANIN HİÇBİR YOLU YOK.
BELKİ DE BİRİSİ ONA VURMUŞTUR. ŞİMDİ NE YAPACAĞIZ?
GLENSBURG'A DÖNÜŞ YOLUNDA TONY UYSAL AMA SESSİZ KALMAYA DEVAME DER...
ACABA VURMAK İSTEDİĞİ BİZ MİYDİK, YOKSA BİR BAŞKASI MI?
HER ŞEY MÜMKÜN.
ONU, GÜVENDİĞİ BİRİNİN ONA GERÇEĞİ SÖYLETEBİLECEĞİ KÖYE GÖTÜRÜYORUZ.
YARIM SAAT SONRA...
BLEK, SENİ TEKRAR GÖRMEK NE KADAR RAHATLATICI! O ALÇAKLAR JACK VE FREDERİCK KAÇTILAR. YA YERLİLER?
İNGİLİZLERİN KENDİLERİNİ KANDIRMASINA İZİN VERDİLER AMA BİZ SON SÖZÜMÜZÜ SÖYLEMEDİK.
HER AN GLENSBURG'A SALDIRABİLİRLER. BİR KATLİAMDAN KAÇINMAK İÇİN KÖYDEN TAMAMEN UZAKLAŞMANIZI ÖNERİYORUM.
KOLAY OLMAYACAK. BU İNSANLARI TANIYORUM. GEREKİRSE TIRNAKLARIYLA, YUMRUKLARIYLA YURTLARININ SAVUNMAK İSTEYECEKLER.
AMA KIRMIZI CEKETLİLER VE KIZILDERİLİLER HEP BİRLİKTE SALDIRIRLARSA NE UMUT EDEBİLİRLER Kİ? KADINLARI VE ÇOCUKLARI KURTARMAK İÇİN ONLARI İKNA ETMEK ZORUNDASIN, NORTON.
DENEYECEĞİM AMA BİRKAÇ GÖNÜLLÜ KALMAK İSTERSE ONLARI DURDURAMAYACAĞIM.
29
HEY, TONY SENİNLE Mİ? NEDEN YÜZÜ MORARMIŞ?
BU KONUDA HİÇBİR ŞEY BİLMİYORUM. BİZE ATEŞ ETMEK İSTEDİ AMA KONUŞMADI.
JACK VE FREDERİCK HAKKINDA NE DİYORDUN?

TAM OLARAK... NEREYE GİTTİĞİNİ BİLİYOR MUSUN? UMARIM UZAK DEĞİLDİR. ARABAMIZ KÖTÜ DURUMDA
KUZEYE SANIRIM. KIZILDERİLİLERİN ASLA GİTMEDİĞİ RÜZGAR GEÇİDİNE GİDECEĞİMİZİ DUYDUM.
BU SIRADA RODİ...
BU ALÇAKLAR NE YAPMAK İSTİYOR ACABA? HEMEN BLEK'E HABER VERECEĞİM.
AMA RODİ KOŞARKEN GENÇ KIZA ÇARPAR...
HAY BİN KOKARCA!
OH!
ÖZÜR DİLERİM MATMAZEL. NE KÖTÜ ŞANS.
ŞU ÇOCUĞA BAK, JACK.
BU RODİ, BLEK'İN ARKADAŞI. BİZİ GÖRDÜ MÜ ACABA?
UMARIM BANA KIZMAMIŞSINIZDIR?
TABİİ Kİ HAYIR. AYRICA YARDIM ETTİĞİN İÇİN DE TEŞEKKÜR EDERİM.
BİRDEN...
HEY! DUR BAKALIM!
BİNLERCE CIYAKLAYAN KOKARCA? NE İSTİYORSUN?
32

KÖYDE OLDUĞUMUZU ARKADAŞIN BLEK'E SÖYLEMENE İZİN VERMEYECEĞİZ.
AH ALÇAK! BIRAK BENİ!
AFERİN FREDERİCK. ŞİMDİ BİRİ GELMEDEN ACELE EDELİM.
BU MUHBİRİ BİR YERE KİLİTLEYECEĞİZ.
ANCAK..
KORKARIM ÇOCUĞA BİR ZARAR VERECEKLER. HER İKİ ADAM DA BANA ÇOK ŞÜPHELİ GÖRÜNDÜ.
GİTMEYE HAZIRIZ BLEK. HAREKET EMRİNİ VEREYİM Mİ?
KESİNLİKLE NORTON. RODİ İLE SİZİ HEMEN YAKALARIZ. ŞİMDİYE KADAR ATLARLA GEL-
MEMİŞ OLMASI ÇOK GARİP DOĞRUSU.
ÇELİK BLEK! KORKARIM KÜÇÜK ARKADAŞINIZIN BAŞINA KÖTÜ BİR ŞEY GELDİ.
BİN KUNDUZ! RODİ'YE BİR ŞEY Mİ OLDU?
DAHA ÖNCE HİÇ GÖRMEDİĞİM İKİ ADAM RODİ'Yİ ZORLA YAKALAYIP GÖTÜRDÜ.
RODİ'YE ZARAR VERMEYE CÜRET EDERLERSE BU ONLARA PAHALIYA MAL OLUR.
BLEK HEMEN RODİ'Yİ ARAMAYA BAŞLAR.
BU TARAFA GELMEDİKLERİNE GÖRE DİĞER TARAFA GİTMİŞ OLMALILAR.
33

HİÇ KİMSE GÖRÜNMÜYOR. NEREDE OLABİLİRLER?
BU SES DE NE? ŞU ÇALILIKTAN GELİYOR.
RODİ! İYİ MİSİN?
JACK VE FREDERİCK BANA SALDIRDILAR. SANIRIM BENİ BAYILTTIKTAN SONRA KAÇTILAR.
ŞİMDİ HATIRLADIM. KERVANIN NEREYE GİTTİĞİNİ ÖĞRENDİLER. İNTİKAM ALMAK İSTİYORLAR BLEK. KORKARIM KERVANA BİR SALDIRI DÜZENLEYECEKLER.
KÖTÜLÜKLERİNİN SINIRI YOK.
BU DURUMDA HURON KAMPINA DOĞRU YOLA ÇIKMIŞ OLMALILAR.
EMİNİM ONLARIN PEŞİNE DÜŞMEK İSTİYORSUN. BU BENİM DE HOŞUMA GİDER.
ACELE ETMEMİZ GEREKİYOR. ATLARI ALIP BİR AN ÖNCE NORTON'A YETİŞELİM.
34

KERVAN UZUN YOLCULUĞUNA BAŞLAMIŞTIR...
NORTON! HEY, MNORTON!
AH, SONUNDA GELDİNİZ. HER ŞEY YOLUNDA MI?
BLEK OLANLARI NORTON'A ANLATIR...
JACK VE FREDERİCK'İN KERVANIN YÖNÜNÜ KIZILDERİLİLERE BİLDİRMEYE GİTTİKLERİNİ DÜŞÜNÜYORUM GÖZÜNÜ DÖRT AÇ, NORTON.
NE OLURSA OLSUN, SONUNA KADAR SAVAŞACAĞIZ.
BUNDAN HİÇ ŞÜPHEM YOK AMA SALDIRININ ENGELLENMESİNİ VE BU HAİNLERİN CEZALANDIRILMASINI SAĞLAMAYI UMUYORUM NORTON.
DAHA SONRA BLEK VE RODDY KARAVANIN TERS YÖNÜNE DOĞRU AYRILIRLAR...
HURONLARA DÖNMEK TEHLİKELİ DEĞİL Mİ, BLEK?
ELBETTE, AMA NE OLURSA OLSUN KERVANA SALDIRMALARINI ENGELLEMELİYİZ; VE PROFESÖRÜN ORADA TUTSAK OLDUĞUNU DA UNUTMA.
ANCAK PROFESÖR OCCULTİS İÇİN HERHANGİ BİR TEHLİKE GÖRÜNMÜYORDU. AMA ESARET ONA GİDEREK DAHA FAZLA YÜK OLUYORDU...
ELEUSİS'İN GİZEMLERİ ADINA! ARTIK KAMPTA, PEMBE ŞAFAKTAN BAŞKA HİÇ KİMSE BENİ ÖNEMSEMİYOR. O DA ŞU ANDA KİMBİLİR NEREDE? AH... BURADAN BİR KURTULABİLSEM...
35

BURADAN ÇIKIP ORMANA ULAŞABİLİR VE ÖZGÜR OLABİLİRİM BELKİ.
HAYIR, TÜM KÖYÜN İÇİNDEN GEÇMEM GEREKECEK. GÖRÜLMEMEM İMKÂNSIZ. BAŞKA BİR YOL BULMAM LÂZIM.
AZ İLERİDEKİ KARGAYI FARK EDER...
BU KUŞ BANA OLAĞANÜSTÜ BİR FİKİR VERİYOR. YAKALAMAYA ÇALIŞALIM.
PROFESÖR BİRKAÇ EKMEK KIRINTISI BULARAK SERPER VE BEKLEMEYE BAŞLAR...
GAGALAMAYA BAŞLADI. BURAYA GİRECEK Mİ ACABA?
BİNLERCE DİKKATLİ BOYNUZ! ŞİMDİ KESİNLİKLE HATA YAMMAMALIYIM.
ŞİMDİ!
TAM O SIRADA BİR YERLİ GELİR...
BEYAZ ADAM GELSİN. KIZIL KARTAL ONUNLA KONUŞMAK İSTİYOR.
NİHAYET. BENİ UNUTUP UNUTMADIĞINI MERAK ETMEYE BAŞLAMIŞTIM.
AZ SONRA...
SEN BÜYÜK ŞEF, BEN DE BÜYÜK SİHİRBAZIM. BÜYÜK SİHİRBAZI TUTAMAZSINIZ, SİZİ UYARIYORUM.
BEYAZ ADAMI DİĞER BEYAZLARI UZAK TUTMAK İÇİN REHİN TUTUYORUZ. BENİM KARARIM BU. UGH!
36

SEN YALAN SÖYLÜYOR. HURONLAR YALANI AĞIR CEZALANDIRIRLAR.
ÖYLE Mİ? PEKİ SÖYLE BAKALIM, SEN HİÇ ŞAPKASINDAN KARGA ÇIKARAN BİRİNİ GÖRDÜN MÜ?
HOKUS POKUS! KARGA, KARGA! DUY SESİMİ VE ŞAPKAMA GİR.
MANİTU! DOĞRU İMİŞ. SEN GERÇEKTEN DE BÜYÜK SİHİRBAZSIN!
UÇ KARGA, UÇ!
EH, BEN ARTIK GİDİYORUM O ZAMAN.
DUR, BÜYÜK SİHİRBAZ. AÇ MISIN, YORGUN MUSUN?
"BÜYÜK BEYAZ SİHİRBAZ" ÇOK İYİ BİR ŞEKİLDE AĞIRLANIR...
BİNLERCE KEYİFLİ BOYNUZ! HURONLARIN MİSAFİRPERVER OLMADIĞINI SÖYLEYENLER YALANCIDIR.
SEN HURONLARIN DOSTU. SEN BURADA KAL
BABA, BU BEYAZ ADAMI KOCAM OLARAK İSTİYORUM. ARZUMU YERİNE GETİR, YALVARIRIM.
BÜYÜK BEYAZ SİHİRBAZ KIZIMLA EVLENECEK. SON SÖZÜM BU! UGH!
PPPFFFT! BU GÖSTERİMDEN TAMAMEN FARKLI BİR SONUÇ BEKLİYORDUM. BLEK, ACELE ET, YOKSA ARKADAŞININ SONU ÇOK KÖTÜ OLACAK.
37

BU SIRADA...
ŞURADA İKİ ATLI VAR, BLEK.
BUNLAR JACK VE FREDERİCK ADLI ALÇAKLAR. NE YAZIK Kİ BİZDEN ÇOK ÖNDELER
YİNE DE UMUDUMUZU KAYBETMEYELİM. BELKİ ONLARI HURON KAMPINA VARMADAN YAKALAYABİLİRİZ.
AMA...
DURUN BEYAZ ADAMLAR! HURONLAR SAVAŞ YOLUNDA VE SİZ ESİRİMİZSİNİZ.
BİZ KIRMIZI CEKETLİLERİN VE HURONLARIN DOSTUYUZ. BİZİ KIZIL KARTAL'A GÖTÜRÜN. ONA ÖNEMLİ HABERLERİMİZ VAR.
BİNLERCE KOKARCA! YERLİLERLE İYİ ANLAŞIYOR GİBİ GÖRÜNÜYORLAR.
EVET.. ONLARI ZAMANINDA DURDURAMADIK, BU YÜZDEN HİLEYE BAŞVURMAK ZORUNDAYIZ RODİ. GRUP AYRILIR AYRILMAZ DEVAM EDECEĞİZ.
ÇOK BASİT. AYRICA BAŞKA SEÇENEĞİM YOK. GRUBUN ÜZERİNE GİDECEĞİM VE İKİ HAİNİ ZARAR VERMESİNİ İMKANSIZ HALE GETİRECEĞİM. BURADA KAL.
NE YAPMAK İSTİYORSUN, BLEK.
AZ SONRA...
PEŞİMİZDE BİR ATLI VAR.
KİM OLABİLİR?
38

AMA BİR TEPEDE NÖBET TUTAN İKİ HURON BLEK'İ GÖRÜR...
BİR SOLUK YÜZLÜ.
ONUN KAMPA GİTMESİNE ENGEL OLMALIYIZ. DURDURALIM.
AŞAĞIYA TAŞLARI YUVARLARLAR...
BİN KUNDUZ! BİR HEYELAN!
BLEK EN KÖTÜSÜNDEN KAÇINMAK İÇİN KENDİNİ EYERDEN AŞAĞI ATAR...
O SIRADA...
KARDEŞLERİMİZ BİZİ TEHLİKEYE KARŞI UYARIYOR.
YANİ ÇABUK KAMPA!
BİN KUNDUZ! ŞANS ESERİ HİÇBİR YERİM KIRILMADI.
39

BLEK! BLEK! BÜYÜK BİR GÜRÜLTÜ DUYDUM!
BENİ BEKLEMENİ SÖYLEMİŞTİM, RODİ.
TEHLİKEDE OLDUĞUNU DÜŞÜNDÜM VE BEKLEYEMEDİM.
ARTIK BUNUN HAKKINDA KONUŞMAYALIM. MADEM Kİ BURADASIN, BİRLİKTE İLERLEYECEĞİZ.
NE YAZIK Kİ GİRİŞİMİM BAŞARISIZ OLDU. JACK VE FREDERİCK ARTIK KIZIL KARTAL'A KERVAN HAKKINDA BİLDİKLERİ HER ŞEYİ ANLATABİLECEKLER.
AMA YİNE DE HURONLARIN SALDIRMASINI ENGELLEYECEĞİZ, DEĞİL Mİ?
İMKÂNSIZI BAŞARACAĞIZ. ARTIK GELDİĞİMİZ NOKTADA TEK YAPMAMIZ GEREKEN CESUR OLMAK.
KAMPTA...
KIZIL KARTAL, SANA VE KABİLENE BOL MİKTARDA AT, YİYECEK VE SİLÂH ELDE ETME FIRSATI SUNUYORUZ. TEK YAPMANIZ GEREKEN, GLENSBURG'DAN AYRILAN KERVANA SALDIRMANIZ.
BEYAZ ADAM DOĞRUYU MU SÖYLÜYOR YOKSA BENİ KANDIRMAYA MI ÇALIŞIYOR?
GERÇEK BU, BÜYÜK ŞEF. BİZ İNGİLİZLERLE MÜTTEFİKİZ VE SİZİ KERVANIN İZİNDEN GÖTÜRECEĞİZ.
40

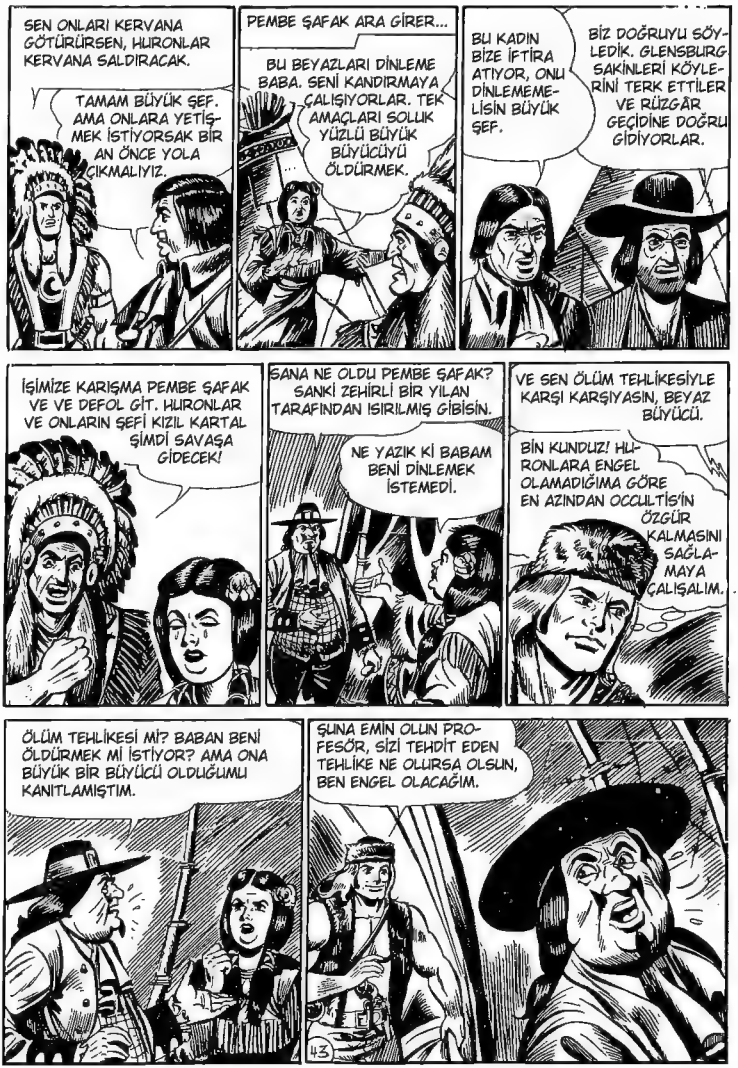
PROFESÖR BU KONUŞMAYI DUYAR...
BİNLERCE TEHLİKEDEKİ BOYNUZ! BENİM GÖREVİM KERVANIN YOK OLMASINI ÖNLEMEK İÇİN İMKANSIZI DENEMEK. AMA NE YAPABİLİRİM? AH... KEŞKE BLEK BURADA OLSAYDI.
BLEK'İN BU KADAR YAKINDA OLDUĞUNU BİLSEYDİ...
NÖBETÇİ ARTIK BANA ENGEL OLMAYACAK. ŞİMDİ PROFESÖRÜN HANGİ ÇADIRDA OLDUĞUNU BULMAM GEREKİYOR.
RODİ DE ATLARIN YANINDA BEKLEMEKTEDİR...
BİNLERCE KÖTÜMSER KOKARCA! ZOR OLDUĞUNU BİLİYORUM AMA ...
...UMARIM BLEK O HAİNLERİN KERVANDAN BAHSETMESİNE ENGEL OLUR.
AH AH! PROFESÖRÜN TEHLİKEDE OLMADIĞINI BİLİYORDUM AMA EĞLENDİĞİNİ ASLA TAHMİN EDEMEZDİM.
BİRDEN...
OH!
SSST!
KİMSE BENDEN HABERDAR OLMAMALI PEMBE ŞAFAK. EĞER PROFESÖRÜN GÜVENLİĞİNİ DÜŞÜNÜYORSAN, ONU KAMPTAN UZAKLAŞTIRMALIYIZ.
AMA ONUN İÇİN TEHLİKE YOK Kİ? HURON SACASÇILARININ ARASINDA GÜVENDE.

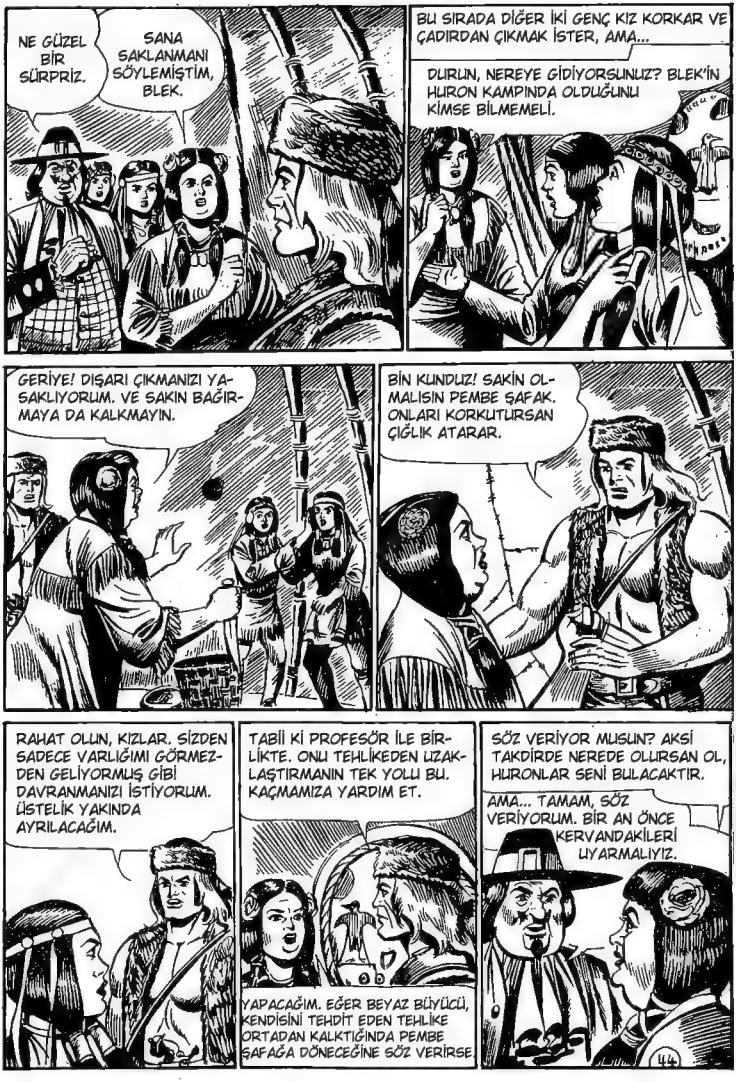
YENİ GELEN İKİ SOLUK YÜZ, ONUN ÖLDÜRMEK İSTİYOR. BU NEDENLE SAVAŞÇILARI BİR NEDENLE BURADAN GÖNDERECEKLER. PEMBE ŞAFAK, ONUN HAYATINI YALNIZCA SEN KURTARABİLİRSİN.
PEKİ, HEMEN GİDİP BABAMA ANLATACAĞIM.

SEN BURADA KAL. BEN BABAMA, O İKİ SOLUK YÜZÜN ONU KANDIRMAYA ÇALIŞTIĞINI SÖYLEYECEĞİM.
BEN ÇADIRIN ARKASINDA SENİN DÖNMENİ BEKLEYECEĞİM

HENÜZ KİMSE GÖRMEDİ, AMA PEMBE ŞAFAK BABASIYLA KONUŞANA KADAR FARK EDİLMEDEN KALMAYI BAŞARABİLECEK MİYİM?
42

BU SIRADA...
HAY SİMYACILARIN ALTIN LİKÖRÜ! PEMBE ŞAFAK NEREYE GİDİYOR? ERKEK İÇGÜDÜSÜ BANA BURADA ŞÜPHELİ BİR ŞEYLER DÖNDÜĞÜNÜ SÖYLÜYOR.


SEN ONLARI KERVANA GÖTÜRÜRSEN, HURONLAR KERVANA SALDIRACAK.
TAMAM BÜYÜK ŞEF. AMA ONLARA YETİŞMEK İSTİYORSAK BİR AN ÖNCE YOLA ÇIKMALIYIZ.
PEMBE ŞAFAK ARA GİRER...
BU BEYAZLARI DİNLEME BABA. SENİ KANDIRMAYA ÇALIŞIYORLAR. TEK AMAÇLARI SOLUK YÜZLÜ BÜYÜK BÜYÜCÜYÜ ÖLDÜRMEK.
BU KADIN BİZE İFTİRA ATIYOR, ONU DİNLEMEMELİSİN BÜYÜK ŞEF.
BİZ DOĞRUYU SÖYLEDİK. GLENSBURG SAKİNLERİ KÖYLERİNİ TERK ETTİLER VE RÜZGÂR GEÇİDİNE DOĞRU GİDİYORLAR.
İŞİMİZE KARIŞMA PEMBE ŞAFAK VE VE DEFOL GİT. HURONLAR VE ONLARIN ŞEFİ KIZIL KARTAL ŞİMDİ SAVAŞA GİDECEK!
SANA NE OLDU PEMBE ŞAFAK? SANKİ ZEHİRLİ BİR YILAN TARAFINDAN ISIRILMIŞ GİBİSİN.
NE YAZIK Kİ BABAM BENİ DİNLEMEK İSTEMEDİ.
VE SEN ÖLÜM TEHLİKESİYLE KARŞI KARŞIYASIN, BEYAZ BÜYÜCÜ.
BİN KUNDUZ! HURONLARA ENGEL OLAMADIĞIMA GÖRE EN AZINDAN OCCULTİS'İN ÖZGÜR KALMASINI SAĞLAMAYA ÇALIŞALIM.
ÖLÜM TEHLİKESİ Mİ? BABAN BENİ ÖLDÜRMEK Mİ İSTİYOR? AMA ONA BÜYÜK BİR BÜYÜCÜ OLDUĞUMU KANITLAMIŞTIM.
ŞUNA EMİN OLUN PROFESÖR, SİZİ TEHDİT EDEN TEHLİKE NE OLURSA OLSUN, BEN ENGEL OLACAĞIM.
43


NE GÜZEL BİR SÜRPRİZ.
SANA SAKLANMANI SÖYLEMİŞTİM, BLEK.
BU SIRADA DİĞER İKİ GENÇ KIZ KORKAR VE ÇADIRDAN ÇIKMAK İSTER, AMA...
DURUN, NEREYE GİDİYORSUNUZ? BLEK'İN HURON KAMPINDA OLDUĞUNU KİMSE BİLMEMELİ.
GERİYE! DIŞARI ÇIKMANIZI YASAKLIYORUM. VE SAKIN BAĞIRMAYA DA KALKMAYIN.
BİN KUNDUZ! SAKİN OLMALISIN PEMBE ŞAFAK. ONLARI KORKUTURSAN ÇIĞLIK ATARAR.
RAHAT OLUN, KIZLAR. SİZDEN SADECE VARLIĞIMI GÖRMEZDEN GELİYORMUŞ GİBİ DAVRANMANIZI İSTİYORUM. İSTELİK YAKINDA AYRILACAĞIM.
TABİİ Kİ PROFESÖR İLE BİRLİKTE. ONU TEHLİKEDEN UZAKLAŞTIRMANIN TEK YOLU BU. KAÇMAMIZA YARDIM ET.
YAPACAĞIM. EĞER BEYAZ BÜYÜCÜ, KENDİSİNİ TEHDİT EDEN TEHLİKE ORTADAN KALKTIĞINDA PEMBE ŞAFAĞA DÖNECEĞİNE SÖZ VERİRSE
SÖZ VERİYOR MUSUN? AKSİ TAKDİRDE NEREDE OLURSAN OL, HURONLAR SENİ BULACAKTIR.
AMA... TAMAM, SÖZ VERİYORUM. BİR AN ÖNCE KERVANDAKİLERİ UYARMALIYIZ.
44

BİRKAÇ DAKİKA SONRA....
SAVAŞÇILAR TOPLANDI. GİDECEKLER.
TERS YÖNE GİTMEK İÇİN BUNDAN YARARLANALIM.
SAVAŞÇILAR DÖRTNALA KAMPTAN AYRILIR...
İLERİ! HURONLAR ZAFER VE GANİMET ALACAK!
ACELE EDELİM. NEYSE Kİ KAMPTA NE OLDUĞU KİMSENİN UMURUNDA DEĞİL.
ÖNEMLİ OLAN RODİ'NİN BİZİ BEKLEDİĞİ ORMANA OLABİLDİĞİNCE ÇABUK ULAŞMAK, PROFESÖR.
BİNLERCE SÜRÜNEN BOYNUZ! BENİM VÜCUDUM BU TÜR JİMNASTİĞE PEK ALIŞIK DEĞİL.
PROFESÖRÜN ATI, KABİLELERİNİKİLERLE BİRLİKTE OLMALI. ONU ORMANA GÖTÜRMELİSİN, PEMBE ŞAFAK.
KİMSENİN BENİ GÖRMEDİĞİNDEN EMİN OLDUĞUMDA YAPACAĞIM.
HADİ GİDELİM PROFESÖR. ATINIZ GELDİĞİNDE HURON SAVAŞÇILARININ İZİNDEN GİDECEĞİZ.
BİNLERCE KAFASI KARIŞIK BOYNUZ! YANİ BENİ KAÇIRMAN, GÜVENDE TUTMAK İÇİN DEĞİL MİYDİ?
NE PAHASINA OLURSA OLSUN HURONLARIN KERVANA SALDIRMASINI ENGELLEMELİYİZ. NASIL BİLMİYORUM, AMA BAŞARACAĞIZ.
SANA İNANMAK İSTİYORUM.
AMA BELKİ DE PEMBE ŞAFAK İLE KALSAM DAHA İYİ OLURDU SANKİ.
45

YANILMAZ İÇGÜDÜSÜ ANİDEN BLEK'İ TEHLİKEYE KARŞI UYARIR...
DURUN PROFESÖR. AĞAÇLARIN ARASINDA BİRİLERİ VAR.
ÖYLE Mİ? KİM OLABİLİR?
RODİ! YERLİLER ONU YAKALAMIŞLAR. KIPIRDAMAYIN PROFESÖR. ONU KURTARACAĞIM.
BU HURONLAR ARTIK BENİ RAHATSIZ ETMEYE BAŞLADI.
KÖTÜ DURUMDA OLMASINA RAĞMEN RODİ SOĞUKKANLILIĞINI KORUR...
SON KEZ SÖYLÜYORUM, BENİ BIRAK YOKSA PİŞMAN OLURSUN.
SESSİZ OL! GENÇ BEYAZIN DİLİ ÇOK FAZLA KONUŞUYOR.
EĞER BENİ SERBEST BIRAKMAZSAN BLEK BUNU SANA ÇOK AĞIR ÖDETECEK.
SENİ SUSTURACAĞIM, ÇENESİ DÜŞÜK BEYAZ!
AMA AYNI ANDA...
SAVUNMASIZ BİR ÇOCUĞA KÖTÜ DAVRANAN SAVAŞÇILARA YAZIKLAR OLSUN.
UGH!
SİZ ANCAK BU DİLDEN ANLARSINIZ, ZAVALLI SEFİLLER.
HA! HA! SİZE BLEK'İN GELECEĞİNİ SÖYLEMİŞTİM.
46

SENİ ÖLDÜRECEĞİM, SOLUK YÜZLÜ!
BLEK! DİKKAT ET!
BLEK KIL PAY! KURTULUR...
BİN KUNDUZ!
BİNLERCE ZAVALLI KOKARCA! AL BAKALIM, KALLEŞ!
OUHHHH!
ARDINDAN BLEK RAKİBİNİ ETKİSİZ HALE GETİRİR...
AL BAKALIM. ARTIK BANA BİR DAHA BALTA FIRLATMAZSIN!
ÇABUK GİDELİM, BELKİ ETRAFTA BAŞKA HURONLAR DA VARDIR.
VARSA KENDİLERİNİ GÖSTERSİNLER. ARTIK BURADA OLDUĞUNA GÖRE İYİ BİR SAVAŞ OLURDU.
YOL AÇIK MI ARKADAŞLAR?
ÖYLE UMUYORUM. PEMBE ŞAFAK'I VE ATINI BURADA BEKLEYECEĞİZ.

VE BİZİM ATLAR, ONLARI NEREDE BIRAKTIN RODİ? TABİİ HURONLAR ONU ELE GEÇİRMEMİŞSE.
İKİ HURON'U GÖRDÜĞÜMDE ATLARIN YANINDAN AYRILDIM. BENİ TAKİP EDEYİM DERKEN ATLARI GÖRMEDİLER.
ZEKİCE BİR STRATEJİ, RODİ. TEBRİKLER. BENİM EĞİTİMİMLE BENDEN DAHA DA ZEKİ OLACAKSIN.
İŞTE PEMBE ŞAFAK ATINIZLA GELİYOR PROFESÖR. SÖZÜNÜ TUTTU. SİZ BURADA BEKLEYİN, BEN ATLARIMI ALIP GELEYİM.
ATLARI BEN ALMAYI TERCİH EDERİM. BELLİ Mİ OLUR, BAKARSIN PEMBE ŞAFAK BENİ KAMPA GERİ GÖTÜRMEK İSTEYEBİLİR.
PEKİ PROFESÖR, ÖYLE DİYORSANIZ...
PROFESÖR, BİR SÜRE SONRA ATLARLA BİRLİKTE GERİ DÖNER...
GİDİYORUZ PEMBE ŞAFAK. AMA YARDIMLARINI ASLA UNUTMAYACAĞIZ.
MANİTU SENİ KORUSUN. VE BÜYÜK BEYAZ BÜYÜCÜNÜN BİR AN ÖNCE BANA DÖNMESİNİ DİLİYORUM. BU SAÇMA SAVAŞ BİTER BİTMEZ O BENİM KOCAM OLACAK.
ÜÇ ARKADAŞ KUZEYE, RÜZGÂR GEÇİDİNE DOĞRU HIZLA YOLA ÇIKARLAR...
BU KIZ GERÇEKTEN ÇOK ETKİLEMİŞSİNİZ PROFESÖR, SİZE İYİCE TUTULMUŞ
BİNLERCE KIRIK KALP! VAHŞİ CAZİBEME KARŞI KOYAMAMASI BENİM SUÇUM DEĞİL.
48

AMA BANA KALSA SAVAŞIN HİÇ BİTMEMESİNİ TERCİH EDERDİM. BU KADININ KOCASI MI OLACAĞIM? AH...
ONA GERİ DÖNECEĞİNE SÖZ VERDİĞİNİ UNUTMA.
EĞER DÖNMEZSEN BABASININ SAVAŞÇILARINI PEŞİNE TAKACAK. AH! AH!
BİRAZ SONRA...
ŞU TEPELERİN ARASINDAN RÜZGÂR GEÇİDİNE GİDEN KESTİRME BİR YOL OLMA.I
ORADAN GİDELİM ÖYLEYSE.
YOL ELBETTE ZORLU OLACAK AMA HURONLARDAN ÖNCE VARACAĞIZ.
PEKİ DAHA SONRA HURONLARI NASIL DURDURACAĞIZ?
İŞTE BURADALAR. BU, ATLARININ KALDIRDIĞI TOZ. MESELE ONLARI NASIL DURDURACAĞIMIZI HIZLI BİR ŞEKİLDE BULMAK.
AKLIMA, ONLARA SALDIRIP DAĞITMAKTAN BAŞKA BİR FİKİR GELMİYOR.
BU BİRAZ ZOR. BU SAVAŞÇILAR EN AZ YÜZ KİŞİ.
YÜZ SAVAŞÇI BİZİM KARŞIMIZDA NEDİR Kİ, BLEK?
RORI'NİN BENİM HAKKIMDA ÇOK GURUR VERİCİ FİKİRLERİ VAR AMA RİSK ALAMAYIZ; ONLARI MUTLAKA GERİ DÖNMEYE İKNA ETMELİYİZ.
MÜZAKERE EDEBİLİRİZ. KIZIL KARTAL'IN BU İŞE HEVESLİ OLDUĞUNDAN ŞÜPHELİYİM.
49

HAYIR, PLANIM TAMAMEN FARKLI. RÜZGÂR GEÇİDİ HÂLÂ ÇOK UZAKTA; HESAPLAMALARIMA GÖRE KERVAN YOLUN YARISINDA OLMALI.
EYERLERE. HURONLAR GÖRÜNÜR GÖRÜNMEZ DÖRTNALA ÜZERLERİNE GİDECEĞİZ. HER ŞEYDEN ÖNCE JACK VE FREDERİCK'İ DEVRE DIŞI BIRAKACAĞIZ.
BİNLERCE PLÂNSIZ BOYNUZ!
ONLAR OLMAYINCA BELKİ KIZILDERİLİLER SALDIRMAKTAN VAZ GEÇEBİLİRLER.
BU İKİ ALÇAĞA, DAHA TEMKİNLİ DAVRANACAK OLAN HURONLARIN GÖZLERİ ÖNÜNDE BİR DERS VEREBİLİRİZ.
KIZILDERİLİLER İYİCE YAKLAŞINCA...
HEDEFİMİZ O İKİ ALÇAK ARKADAŞLAR!
HEY! BU ÜÇ ATLININ NİYETİ NEDİR? NEDEN ÜZERİMİZE GELİYORLAR?
LÂNET OLSUN! BUNLAR BLEK VE ARKADAŞLARI, JACK! BİZE SALDIRACAKLAR.
BLEK'İN ÖFKESİNDEN KORKAN İKİ ADAM KAÇMAYI DÜŞÜNÜR...
KIZILDERİLİLERİN ARASINA GİRELİM. ONLAR BİZİ KORURLAR.
50

DURUN, HURON SAVAŞÇILAR! MANİTU, BU SOLUK YÜZLER NE YAPMAK İSTİYOR?
HER ŞEY PLÂNLANDIĞI GİBİ GİDİYOR. BU ALÇAKLAR KIZILDERİLİLERDEN YARDIM ALAMAYINCA KAÇMAYA BAŞLADILAR.
DUR, ALÇAK HAİN! BİZDEN KAÇAMAZSINIZ!
DİKKAT ET, EĞER BANA DOKUNMAYA KALKARSAN O HURONLAR SENİ ÖLDÜRÜR!
YERLİLER UMURUMDA DEĞİL. ÖNEMLİ OLAN SİZİ YAKALAMAK!
VE BİRKAÇ DAKİKA SONRA...
GÜCÜN YETİYORSA KENDİNİ SAVUN BAKALIM.
HURONLAR VE ŞEF OLANLARI ŞAŞKINLIKA İZLEMEKTEDİR...
BLEK, BEYAZ SİHİRBAZ VE ÇOCUK. BEYAZ SİHİRBAZ TUTSAK OLDUĞU HALDE KAMPTAN KAÇMAYI BAŞARDIYSA, GERÇEKTEN BÜYÜK GÜÇLERİ OLMALI.
51

FREDERİCK HÂLÂ KAÇMAYA DEVAM EDİYORDU.
BU SEFER SENİ YAKALADIM!
BİNLERSE SORUNLU BOYNUZ! BİRAZ İNİSİYATİF ALMA ZAMANI GELDİ.
İN AŞAĞI KATIR KAFALI!
BU YAPTIĞINA PİŞMAN OLACAKSIN.
ALÇAK BİR DE BENİ TEHDİT EDİYOR.
DURUN, YOKSA ATEŞ EDERİM.
BİNLERCE TEHLİKELİ KOKARCA! DİKKAT EDİN PROFESÖR!
BİN KUNDUZ! RODİ! PROFESÖR! EĞİLİN!
EĞİLİN DEDİM, SAĞIR MISINIZ?
AYNI ANDA FREDERİCK TABANCANIN TETİĞİNİ ÇEKER...
HAH! HAH! SİZİ UYARMIŞTIM.
BANG!
52

FREDERİCK İYİ NİŞAN ALAMAYACAK KADAR HEYECANLI OLDUĞUNDAN KURŞUNU YALNIZCA OCCULTİS'İ SIYIRIP GEÇER...

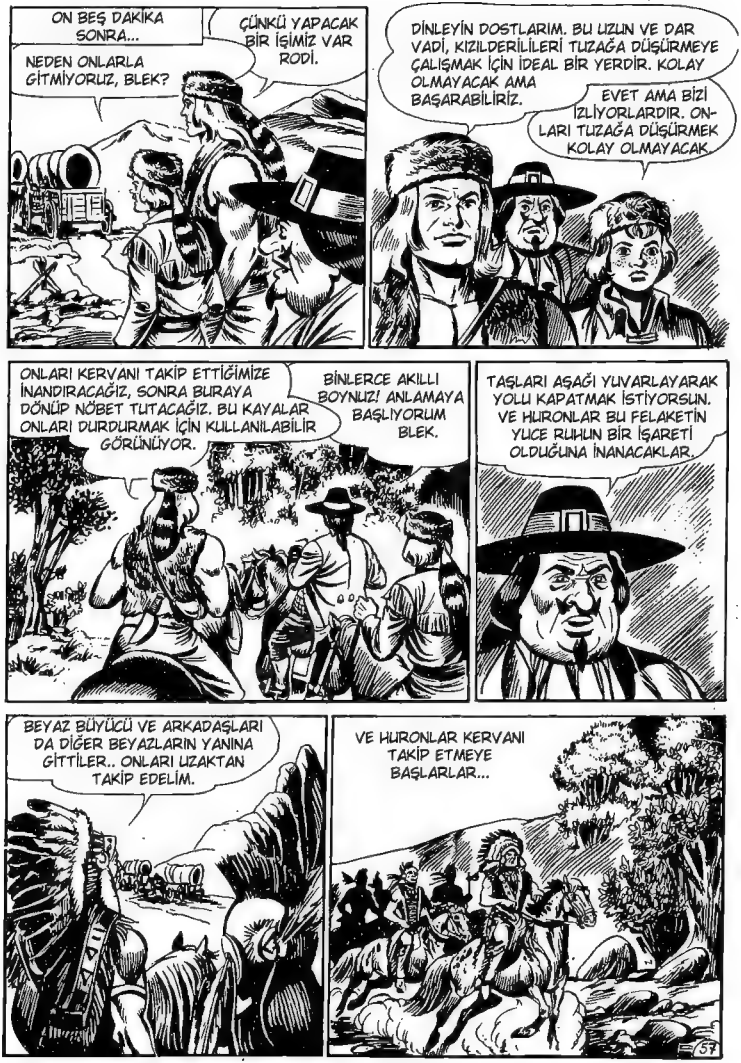
PROFESÖR SİHİRBAZLIK ÜNVANINI KULLANMAYA KARAR VERİR...
BEYAZ BÜYÜCÜ ÖZGÜRLÜĞÜNÜ KAZANMAK İÇİN BÜYÜ YAPTI, SAVAŞÇILARINI HAREKETSİZ BIRAKMAK İÇİN DE BÜYÜ YAPABİLİR.
YALAN SÖYLÜYORSUN. BİR İŞARETİMLE SAVAŞÇILARIM SENİ VE ARKADAŞLARINI YOK EDERLER.
BİNLERCE İDDİALI KOKARCA. PROFESÖR ÇOK İLERİ GİDİYOR. YA ŞEF KANITLAMASINI İSTERSE?
BİLMİYORUM. GÖZLERİMİZİ AÇALIM.
EĞER SALDIRIRLARSA, KARŞI KOYMAK KOLAY OLMAYACAK.
BEYAZ BÜYÜCÜ HURONLARI HAREKETSİZ HALE Mİ GETİRECEK?
BENİ ZORLAMA, KIZIL KARTAL.
İZLE VE GÖR. DAHA SONRA BİR SONUCA VARABİLİRSİN.
BANA İLHAM VEREN YÜCE RUH LÜTFEN BENİ DİNLESİN. BU YİĞİT HURONLARA BÜYÜK BÜYÜCÜNÜN KUTSAL KORKU VE SAYGISINI VERSİN.
VE ŞİMDİ SAVAŞÇILAR, ARTIK BÜYÜK RUHLA DOĞRUDAN İLETİŞİM HALİNDEYİM. EĞER İÇİNİZDE BÜYÜK RUHTAN KORKMAYAN VE GAZABINA UĞRAMAKTAN ÇEKİNMEYEN VARSA, BANA VURSUN VE NE OLACAĞINI GÖRSÜN.
PROFESÖRÜN SÖZLERİNİ BÜYÜK BİR SESSİZLİK TAKİP EDER...
İKNA OLDUN MU BÜYÜK ŞEF? BU YÜZDEN DİKKATLİ OLSANIZ İYİ OLUR.
KIZIL KARTAL GİTMENE İZİN VERİYOR, BEYAZ BÜYÜCÜ. AMA SEN VE ARKADAŞLARIN HURON BÖLGESİNDEN UZAK DURUN.
54

BİRAZ SONRA...
BİN KUNDUZ! BAŞARACAĞINIZI DÜŞÜNMEMİŞTİM PROFESÖR.
AÇIKÇASI BENİM DE ÜMİDİM YOKTU, BLEK. KIZIL KARTAL CEVABINI VERMEDEN ÖNCE SOĞUK TERLER DÖKTÜM.
BÖYLECE BLEK VE ARKADAŞLARI ORADAN AYRILIR...
AMA SADECE İKİ HAİNİ DURDURDUK BLEK, KIZILDERİLİLERİ DEĞİL.
ŞİMDİLİK ÖYLE RÖDİ. DERHAL KERVANA YETİŞİP SAVUNMA HAZIRLIKLARINA BAŞLAMALIYIZ. GERİSİNİ SONRA DÜŞÜNÜRÜZ.
GERÇİ PROFESÖRÜN KONUŞMASININ ARDINDAN EPEY KORKMUŞ DURUMDAYDILAR. AMA YİNE DE BELLİ OLMAZ.
SALDIRMAYA KARAR VERİRLERSE ÖNCE CESARETLERİNİ TOPLAMALARI GEREKECEK.
GÜZEL. BU DA BİZE, SAVUNMAMIZI HAZIRLAMAMIZ İÇİN ZAMAN KAZANDIRACAK.
SENİN KADAR EMİN DEĞİLİM. JACK VE FREDERİCK'İ UNUTTUN MU? EMİNİM ONLAR, KERVANA SALDIRMAYA İKNA ETMEK İÇİN KIRMIZI CEKETLİLERE GİDECEKLER.
NİTEKİM BLEK YANILMAMIŞTIR. İKİ HAİN DOĞRUCA İNGİLİZ KAMPINA GİDER...
ASKERLERİN KERVANA SALDIRMASINI SAĞLAMALIYIZ. TABİİ BU ARADA BLEK DE YAKALANIP AĞIR BİR CEZA ALACAKTIR.
İŞTE KAMPA GELDİK.
55

KERVANA SALDIRMAK MI? İYİ AMA YERLİLER KERVANI YOK ETMEK İÇİN YETERLİ DEĞİL Mİ?
EVET, AMA BLEK VE ARKADAŞLARI, YERLİLERİ TEREDDÜDE DÜŞÜRDÜLER. SALDIRMAMA İHTİMALLERİ BİLE VAR.
KESİNLİKLE! ONLARIN KENDİLERİNİ KANDIRMALARINA İZİN VERDİLER. PROFESÖRÜN SİHİRLİ GÜÇLERİ OLDUĞUNA İNANIYORLAR.
ASKERLERİM TÜM BÖLGEYİ KONTROL...
...ETMEK ZORUNDA. ONLARI KERVANIN PEŞİNE TAKMAYACAĞIM. VE EĞER GLENSBURG SAKİNLERİ KÖYLERİNİ TERK ETMİŞLERSE, BU ÇOK İYİ. HİÇ ZORLUK ÇEKMEDEN ORAYI İŞGAL EDEBİLİRİZ.

BİZ NE YAPACAĞIZ?
HURONLARIN SİZE İHTİYACI OLMADIĞI İÇİN BURADA KALABİLİRSİNİZ. AMA İNANIN BANA, EĞER KERVANDAKİ GANİMETLERİ ELDE ETMEK İSTİYORSA, ŞEF ENİNDE SONUNDA KERVANA SALDIRACAKTIR.
AMA KIZIL KARTAL TEREDDÜTTEDİR VE BEKLEMEYİ TERCİH ETMEKTEDİR...
EĞER HURONLAR BEYAZ BÜYÜCÜNÜN BÜYÜSÜNE MEYDAN OKUMAK ZORUNDAYSA, BUNU RÜZGÂR GEÇİDİNDE YAPACAKLAR.

NORTON, TEKRAR YÜRÜMEYE BAŞLAMALIYIZ. KIZILDERİLİLER ŞİMDİLİK SADECE GÖZETLİYORLAR. SALDIRMA NİYETİNDE DEĞİLLER.
YA YÜRÜYÜŞE GEÇTİĞİMİZ ANDA SALDIRIRLARSA?
MÜMKÜN. AMA SANIRIM ONLARI YAVAŞLATABİLİRİM. SİZ RÜZGAR GEÇİDİNE DOĞRU İLERLERKEN KIZILDERİLİLER İÇİN BİR TUZAK HAZIRLAYABİLİRİZ.
PEKİ. HEMEN İLERLEMEYE BAŞLAYACAĞIZ.
56


ON BEŞ DAKİKA SONRA...
NEDEN ONLARLA GİTMİYORUZ, BLEK?
ÇÜNKÜ YAPACAK BİR İŞİMİZ VAR RODİ.
DİNLEYİN DOSTLARIM. BU UZUN VE DAR VADİ, KIZILDERİLİLERİ TUZAĞA DÜŞÜRMEYE ÇALIŞMAK İÇİN İDEAL BİR YERDİR. KOLAY OLMAYACAK AMA BAŞARABİLİRİZ.
EVET AMA BİZİ İZLİYORLARDIR. ONLARI TUZAĞA DÜŞÜRMEK KOLAY OLMAYACAK.
ONLARI KERVANI TAKİP ETTİĞİMİZE İNANDIRACAĞIZ, SONRA BURAYA DÖNÜP NÖBET TUTACAĞIZ. BU KAYALAR ONLARI DURDURMAK İÇİN KULLANILABİLİR GÖRÜNÜYOR.
BİNLERCE AKILLI BOYNUZ! ANLAMAYA BAŞLIYORUM BLEK.
TAŞLARI AŞAĞI YUVARLAYARAK YOLU KAPATMAK İSTİYORSUN. VE HURONLAR BU FELAKETİN YUCE RUHUN BİR İŞARETİ OLDUĞUNA İNANACAKLAR.
BEYAZ BÜYÜCÜ VE ARKADAŞLARI DA DİĞER BEYAZLARIN YANINA GİTTİLER.. ONLARI UZAKTAN TAKİP EDELİM.
VE HURONLAR KERVANI TAKİP ETMEYE BAŞLARLAR...
57

BLEK VE ARKADAŞLARI, KIZILDERİLİLERE GÖRÜNMEDEN TEPEYE TIRMANMAYI BAŞARMIŞLARDIR...
HAZIR OLUN. BU TAŞLARI AŞAĞIYA YUVARLAYACAĞIZ ÇOCUKLAR.
ŞİMDİ! İTİN!
TAŞLAR BÜYÜK BİR GÜRÜLTÜ İLE AŞAĞI DÜŞERKEN, KIZIL KARTAL VE HURONLAR DURMAK ZORUNDA KALIR...
GERİ ÇEKİLİN. TAŞLAR AŞAĞI DÜŞÜYOR!
BİNLERCE ŞANSLI KOKARCA! GERÇEKTEN BAŞARDIK.
HAY BİNLERCE...
...BOYNUZ! İMDAAAT!
??? BEYAZ BÜYÜCÜ MÜ? BU NE ANLAMA GELİYOR?
58

BU BİR SİHİR DEĞİL, ÇÜNKÜ HAYATINI KAYBETME RİSKİYLE KARŞI KARŞIYA KALDIN.
NE YAZIK Kİ DENGEMİ KAYBETTİM.
BİNLERCE ŞANSSIZ KOKARCA! PROFESÖRÜN BAŞI BELÂDA, BLEK.
BENİ BURADA BEKLE RODİ, EĞER KIZIL KARTAL ARTIK PROFESÖRÜN BÜYÜSÜNE İNANMIYORSA BÜTÜN ÖFKESİNİ ONDAN ÇIKARIR
SOLUK YÜZLÜ YALANCIYI YAKALAYIN! ONUN BÜYÜSÜ ALDATMACAYDI.
EYVAH!
DUR SOLUK YÜZLÜ! BİZİM TUTSAĞIMIZSIN!
HEY, BEKLEYİN. SİZE AÇIKLAYABİLİRİM.
BU SIRADA İSE...
ÇOK HIZLI OLURSAM BAŞARIRIM.
VE BİRKAÇ DAKİKA SONRA...
OH!
SAVAŞÇILARINA, DOSTUMA DOKUNMAMALARINI EMRET, BÜYÜK ŞEF
ÖLMEK İSTEMİYORSAN SAVAŞÇILARIN GERİ ÇEKİLSİN.
ÖLÜMDEN KORKMUYORUM. HURONLAR GÖREVLERİNİ YAPACAKLAR.
59

ŞEFİNİZ ÖLMEKTEN KORKMUYOR SAVAŞÇILAR! SOLUK YÜZ BİZİM TUTSAĞIMIZDIR!
NE BEKLİYORSUNUZ? BLEK'E İTAAT EDİN YOKSA KIZIL KARTAL ÖLECEK.

SAVAŞÇILAR, KIZIL KARTALIN EMRİNE RAĞMEN PROFESÖRÜ BIRAKIRLAR...

RODİ'NİN YANINA GİT VE DÖRT NALA UZAKLAŞIN PROFESÖR. BEN DAHA SONRA SİZE KATILACAĞIM.

PROFESÖR BUNU İKİ KEZ TEKRARLATMAZ..
ELEUSES'İN GİZEMLERİ ADINA! TIRMANMAK HİÇ KOLAY DEĞİL.

BLEK'İN EMİRLERİNİ TARTIŞMADAN YERİNE GETİRMELİYİZ. O DA GELECEKTİR, MERAK ETME.
AMA NEREYE GİDİYORUZ? YA BLEK?
60

YİĞİT HURON SAVAŞÇILARI GERİ ÇEKİLSİN VE ŞEFLERİ ÖZGÜR OLSUN.
ÇELİK BLEK! ÖNCEDEN ARKADAŞ OLSAK BİLE, BU GÜNDEN SONRA KALBİMDE NEFRETTEN BAŞKA BİR ŞEY KALMAYACAK.

HURONLAR TEK KELİME ETMEDEN UZAKLAŞIRLAR...
ÖZÜR DİLERİM KIZIL KARTAL. AMA ARKADAŞIMIN HAYATINI KURTARMAK İÇİN BUNA MECBURDUM. BARIŞ İÇİNDE YAŞAYAN BEYAZLARA NEDEN SALDIRMAKTA BU KADAR ISRARLISIN?
KIZIL KARTAL İNGİLİZLERLE BİR ANLAŞMA YAPTI ÇÜNKÜ.
BÜTÜN ÇABALARIN BOŞUNA, BELK. HURONLAR KERVANI YOK EDECEK, BU ARADA SEN DE YOK OLACAKSIN!
UGH!
AMACIM SENİ ÖLDÜRMEK DEĞİL, KIZIL KARTAL. SADECE DAHA MAKUL VE MANTIKLI DÜŞÜNMENİ İSTİYORUM.
BİN KUNDUZ! ÇOK İNATÇI, AMA SONUNDA BENİ DİNLEMEDİĞİNE PİŞMAN OLACAK.
AZ SONRA...
BLEK! NİHAYET!
HEY, BENİ DE BEKLEYİN.
ARTIK İYİCE ENDİŞELENMEYE BAŞLAMIŞTIM.
AZ SONRA KERVANA YETİŞİRLER...
ŞİMDİ SAVAŞA HAZIRLANMALIYIZ. KORKARIM Kİ KIZILDERİLİLERİN SALDIRISI ARTIK ENGELLENEMEZ.
61

PEKİ HURONLARI DURDURMAYI BAŞARDINIZ MI?
OLDUKÇA ÖFKELİ BİR TARTIŞMA YAŞADIK.
NE YAZIK Kİ HER AN SALDIRMALARINI BEKLEYEBİLİRİZ. ARABALAR DURDURULMALI VE BİR DAİRE YAPILMALIDIR.
ELBETTE! GEREKİRSE SONUNA KADAR SAVAŞIRIZ, BLEK.
KISA BİR SÜRE SONRA HURONLAR KERVANA YETİŞİRLER...
AYYEEEE! SALDIRIN SAVAŞÇILARIM!
ANCAK SALDIRIYA HİÇBİR KARŞILIK VERİLMEZ... HURONLAR TEDİRGİN OLUR...
HADİ HAZIRLANALIM. DİĞERLERİNİ UYAR NORTON, KARŞI SALDIRININ ZAMANI GELDİ.
HURON'LARA HOŞ BİR SÜRPRİZ OLACAK.
KISA BİR SÜRE SONRA BLEK SİNYALİ VERİR...
İLERİ! NE PAHASINA OLURSA OLSUN DİRENECEĞİZ.
62

HER YERDEN ÇIKAN KERVANCILAR, HURONLARIN ETRAFINI SARAR...
BAKIN, BLEK BÜYÜK ŞEFİ YAKALAMIŞ ZATEN.
NİTEKİM... BUNU BEKLEMİYORDUN DEĞİL Mİ? BU MÜCADELEDEN VAZGEÇ VE SAVAŞÇILARIN HAYATTA KALSIN, KIZIL KARTAL.
MANİTU!
ŞEF DAHA NE OLDUĞUNU ANLAMADAN KENDİNİ YERDE BULUR...
KIRMIZI CEKETLİLERLE İTTİFAK KURMANIN ANLAMI BUDUR.
HURONLARIN BÜYÜK ŞEFİ NEYE KARAR VERİYOR? YENİLMEK Mİ, YOKSA GLENSBURG'UN BARIŞÇIL SAKİNLERİYLE YENİDEN BARIŞ YAPMAK MI İSTİYOR?
SEN KAZANDIN BLEK. KIZIL KARTAL ÖLÜMDEN KORKMAZ, AMA HALKININ ÖLMESİNİ DE İSTEMEZ. BANA BİR OK VERİN.
VE BİRKAÇ DAKİKA SONRA...
BEN KIZIL KARTAL, HURONLARIN BÜYÜK ŞEFİ, SAVAŞIN SONA ERDİĞİNİ İLAN EDİYORUM VE İNGİLİZLERLE HERHANGİ BİR İTTİFAKI REDDEDİYORUM.
KIZIL KARTAL, SONUNDA BİLGELİĞİN SESİ İLE KONUŞUYOR.
AMA HEPSİ BU DEĞİL. KIZIL KARTAL BU ŞEKİLDE GİDEMEZ.
NE DEMEK İSTİYORSUN, BLEK? YAPTIKLARIM SENİN İÇİN YETERLİ DEĞİL Mİ?

HAYIR. VE BU DA HURONLAR İÇİN DE YETERLİ DEĞİL. KIRMIZI CEKETLİLER, İTTİFAK YAPMADIKLARI İÇİN ONLARI CEZALANDIRMAK İÇİN KAMPLARINA SALDIRACAKLARDIR.
YİĞİT HURONLAR KIRMIZI CEKETLİLERDEN KORKMAZLAR.
AMA HURON KADIN VE ÇOCUKLARININ HAYATLARI TEHLİKEYE GİRECEK. BÜYÜK ŞEF BENİ DİNLESİN VE İNGİLİZ KAMPINA KADAR BENİMLE GELSİN.
GİDİP ONLARA KARARIMI SÖYLEMEMİ İSTER MİSİN? İYİ, HADİ GİDELİM!
BİRKAÇ SAAT SONRA.
LÂNET OLSUN! HURONLARIN BURADA NE İŞİ VAR?
NELER OLUP BİTTİĞİNİN FARKINDA OLMAYAN JACK VE FREDERİCK, YÜZBAŞIYI HURON'LARA YARDIM ETMEYE İKNA ETMEYE ÇALIŞIR...
AMA HURONLARLA BİRLEŞİRSENİZ KERVANIN YOK EDİLMESİ KESİN OLACAKTIR.
HAYIR. BU GÖREV KIZIL KARTAL'A DÜŞÜYOR. ZAYIF KUVVETLERİMİ ÇOK FAZLA KUZEYE GÖTÜRMEYECEĞİM.
YÜZBAŞIM KIZILDERİLİLER GELİYOR. ÇELİK BLEK DE YANLARINDA.
ÖYLE Mİ?
BÜYÜK ŞEF BLEK VE ARKADAŞLARINI YAKALADI MI?
KIRMIZI CEKETLİLERİN LİDERİ BENİ DİNLESİN! HURONLAR ONLARLA İTTİFAK YAPMAYACAK.
VE ONLARI BU BÖLGEDE İSTEMİYORUZ. HEMEN GİDİN!
DUYDUN MU FREDERİCK?
EVET JACK, GİTME VAKTİ GELDİ.
64

GÖRDÜNÜZ MÜ PROFESÖR? İKİ ALÇAK ÇADIRA SAKLANDI.
EVET RODİ. BİNLERCE KORKAK BOYNUZ! EĞER DÜŞÜNDÜĞÜM ŞEYİ YAPARLARSA...
HEMEN ANLARIZ. BENİ TAKİP ET RODİ.
MEMNUNİYETLE PROFESÖR.
HEY! BU İKİ SİVİL BURADA NE YAPIYOR? ASKERLER ŞU ADAMI VE ÇOCUĞU TUTUKLAYIN ÇABUK!
BİR DAKİKA YÜZBAŞI. DURUMU TAM OLARAK ANLADIĞINIZI SANMIYORUM. ADAMLARINIZA, ARKADAŞLARIMA DOKUNMAMALARINI EMREDİN.
LÂNET OLASI ÇELİK BLEK! BİR İNGİLİZ KAMPINDA BANA EMİR VERMEYE CÜRET Mİ EDİYORSUN?
TUTUKLUSUN! DERHAL TESLİM OLMANI EMREDİYORUM. YOKSA ASKERLERİM ATEŞ EDECEK.
BİN KUNDUZ! BU BİR ŞAKA MI?
AZ ÖNCE SÖYLEDİĞİNİ TEKRAR EDİN LÜTFEN. BURADA HANGİMİZ DİĞERİNİN ESİRİYİZ ACABA, YÜZBAŞI?
ÇABUK BIRAK BENİ! BU SENİN İÇİN İYİ OLMAYACAK!
BU SIRADA...
DURUN BAKALIM!
BİNLERCE KIRMIZI KOKARCA! BU İKİ ASKERİN DERDİ NE ACABA?
65

HEY, ŞAKA MI YAPIYORSUNUZ? SİLÂHLARINIZI İNDİRİN, YOKSA KÖTÜ OLUR.
ANLAŞILAN SİZ LÂFTAN ANLAMIYORSUNUZ. HAYDİ RODİ!
GELDİM, PROFESÖR.
BUN SİZ İSTEDİNİZ!
BİZ DE SADECE SİZİN İSTEĞİNİZİ YERİNE GETİRİYORUZ.
DUYUYOR MUSUN YÜZBAŞI? İZİN VERİRSEN ONLARA YARDIM ETMELİYİM.
AH!
PROFESÖR! RODİ! NE YAPIYORSUNUZ?
GÖRDÜĞÜN GİBİ, BU APTALLARA DERS VERİYORUZ.
HMM.. FIRTINA ÇIKACAK GİBİ, DOSTLARIM.
BİZ HAZIRIZ NORTON. İNGİLİZLER SALDIRIRSA KARŞILIĞINI GÖRECEKLER. AMA BEN KIZILDERİLİLERİN NE YAPACAĞINI MERAK EDİYORUM.
66

ALARM! ASKERLER, BUNLARIN HEPSİNİ TUTUKLAYIN!
NE YAPACAĞIZ FREDERİCK ?
BEKLEYELİM. BELKİ ASKERLER HEPSİNİ GERİ PÜSKÜRTMEYİ BAŞARIRLAR.
BİZ DE BU ARADA SOHBET EDELİM, ALÇAKLAR.
ÇELİK BLEK!
ÇABUK KAÇALIM!
DURUN BAKALIM, NEREYE BÖYLE?
HARİKA, BLEK. BU ALÇAKLARA HADLERİNİ BİLDİR.
BİN KOKARCA! ONLARIN HESAP VERME ZAMANLARI GELDİ.
BU SIRADA...
ŞUNU BİLSEN İYİ OLUR, YÜZBAŞI, EĞER ATEŞ EMRİ VERİRSEN HURONLAR SİZE SALDIRACAK. BİZ İSE ZATEN ELLERİMİZ CEPTE BEKLEYECEK DEĞİLİZ.
SİZİ YOK EDECEĞİZ. SİZ SEFİL ASİLERDEN BAŞKA BİR ŞEY DEĞİLSİNİZ!
KIRMIZI CEKETLİLER!
ATEEŞ!
67

KIZIL KARTAL HAREKET GEÇME ZAMANI OLDUĞUNA KARAR VERMİŞTİR...
AAYEEEH! İLERİ, CESUR HURON SAVAŞÇILARI! KIZILDERİLİLERİN GERÇEK DÜŞMANINA SALDIRIN!
İKİ HAİN BLEK'TEN GEREKLİ DERSİ ALIRKEN...
DIŞARIDA DA SAVAŞ BAŞLAR...
HAYDİ DOSTLARIM! ASLINDA BUNDAN KAÇINMAK İSTERDİM AMA MADEM Kİ ENGEL OLAMADIK, KIRMIZI CEKETLİLERLE DÖVÜŞEREK EĞLENME FIRSATINI KAÇIRMAYALIM.
AKABİNDE...
BEN DE BURADAYIM!
ÇELİK BLEK! KA... KAÇALIM!
68

AYAK ALTINDAN ÇEKİL!
İMDAAAT!
BLEK'İN MÜDAHALESİ İNGİLİZ SAFLARINDA PANİĞE YOL AÇAR.
BİZİ ÖLDÜRMEDEN ÖNCE KAÇALIM!
NORTON VE ARKADAŞLARI BÜYÜK BİR ENERJİYLE SAVAŞMAKTADIR...
KAZANIYORUZ ARKADAŞLAR!
PROFESÖR VE RODİ DE KENDİ ÜZERLERİNE DÜŞENİ YAPARLAR...
BİNLERCE ÖFKELİ BOYNUZ! BU ÇOCUĞU BIRAKACAK MISIN, SENİ KAHROLASI KIRMIZI CEKETLİ!
OH!
YÜZBAŞI, TESLİM OLSANIZ İYİ OLUR.
ALÇAK ASİ! HEPSİ SENİN YÜZÜNDEN! BUNU BANA ÖDEYECEKSİN!
SONUN GELDİ! AL BAKALIM!
BİN KUNDUZ! SENİN DAHA AKILLI OLDUĞUNU SANIYORDUM.
ÖFKE VE GURUR SENİN GÖZÜNÜ KÖR ETMİŞ! AMA SENİ UYANDIRMAK ZORUNDAYIM.
LÂNET!
69

BU KADAR YETER Mİ?
HUM... TAM OLARAK NE ÖNERİYORSUN?
HER ŞEY BİTTİ BLEK, İNGİLİZLER KAÇIYOR.
CESARETLERİ YOKTU, İTİBARLARINI DA KAYBETTİLER.
DUYDUN MU? SENİ HURONLARA TESLİM ETMELİYİM.
HAİN YERLİLER! MÜTTEFİKLERİNE KARŞI SAVAŞTILAR.
ÇÜNKÜ SADECE SİZİN ÇIKARLARINIZA HİZMET ETTİKLERİNİ ANLADILAR. AMA EMİN OLUN, ADAMLARINIZLA BİRLİKTE GERİ ÇEKİLMEYİ KABUL EDERSENİZ KIZIL KARTAL'I, SİZİ TAKİP ETMEMEYE İKNA EDECEĞİM.
YENİLDİM, BAŞKA SEÇENEĞİM YOK. KABUL EDİYORUM.
BLEK KIZIL KARTAL'IN YANINA GİDEREK ONU İKNA ETMEYE ÇALIŞIR...
GİTMELERİNE İZİN VERMELİSİN BÜYÜK ŞEF. SİLÂHLARINI VE MÜHİMMATLARINI SANA BIRAKACAKLAR.
AMA ÖLÜMÜ HAK ETTİLER.
ADİL SAVAŞTILAR VE TESLİM OLDULAR. BİZ BEYAZLAR MAĞLUP OLMUŞ DÜŞMANLARI ÖLDÜRMEYİZ, KIZIL KARTAL.
KIZIL KARTAL SENİ DİNLEYECEK, BLEK. İNGİLİZLER GERİ ÇEKİLEBİLİR.
ADAMLARINIZLA BİRLİKTE GİDEBİLİRSİNİZ AMA HURONLARIN VE KÖYDEKİ BEYAZLARIN YENİDEN BARIŞ İÇİNDE YAŞAYACAĞI BU BÖLGEYE ASLA DÖNEMEZSİNİZ.
BİRAZ SONRA SİLÂHSIZ KIRMIZI CEKETLİLER ORADAN UZAKLAŞIR...
70

BÖLGEYE GENE BARIŞ VE HUZUR GELDİ. SİZ KAMPINIZA, BİZ DE GLENSBURG'A DÖNEBİLİRİZ. HURONLAR GLENSBURG'DA HER ZAMAN MEMNUNİYETLE KARŞILANCAKTIR, KIZIL KARTAL.
BLEK, SANA HALKIMIN DOST-LUĞUNU SUNUYORUM. MANİTU YANINDA OLSUN.
KIZILDERİLİLER KÖYLERİNE DÖNERLER. GECEYİ ORADA GEÇİREN KERVAN DA ERTESİ GÜN YOLA KOYULUR...
BÜTÜN YAPTIKLARIN İÇİN SANA MİNNETTARIZ, BLEK.
BUNDAN SONRA HİÇ-BİR ŞEY GLENSBURG'UN HUZURUNU BOZAMAYA-CAK, NORTON.
GLENSBURG...
HERKES EVİNE DÖNE-BİLİR , ARKADAŞLAR.
KÖYÜN YENİDEN AYAKTA OLDUĞUNU GÖRMEK NE BÜYÜK MUTLULUK. AMA BU PEMBE ŞAFAK DEĞİL Mİ?
RODDY, BÜYÜK BEYAZ BÜYÜCÜ NEREDE? KOCAM OLMAK İÇİN HURON KAMPINA DÖNMESİ GEREKİYOR.
AH, HEMEN GİDİP ARAYAYIM, PEMBE ŞAFAK.
BLEK, HİÇ OLMAZSA BİRKAÇ GÜN MİSAFİRİMİZ OLUN.
PROFESÖR, HEY, PROFESÖR!
MEMNUNİYETLE NORTON, ZATEN-BİRAZ DİN-LENMEYE İHTİ-YACIMIZ VAR.
71

TAHMİN EDİN SİZİ BULMAK İÇİN KİM GELMİŞ? PEMBE SAFAK!
BİNLERCE ŞAŞIRMIŞ BOYNUZ? SEN DELİRDİN Mİ RODİ?
ŞAKA DEĞİL. GERÇEKTEN DE BURAYA GELMİŞ.
BLEK, BENİ KURTARMALISIN.
ZAVALLI DOSTUM. ÇOK İSTERİM, AMA NE YAPABİLİRİM Kİ?
SİMYACILARIN ALTIN LİKÖRÜ ADINA! KİMSE BANA YARDIM ETMEK İSTEMEDİĞİNDEN NE YAPMAM GEREKTİĞİNİ BİLİYORUM. HOŞÇAKALIN.
BİNLERCE KAÇAN KOKARCA! NEREYE GİDİYORSUNUZ, PROFESÖRN?
EVLENMEKTENSE DÜNYAYI DOLAŞMAYI TERCİH EDERİM.
BLEK, BÜYÜK BEYAZ BÜYÜCÜ NEREDE? SANKİ AZ ÖNCE YANINIZDAYMIŞ GİBİ GELDİ BANA.
72

ONA SÖYLEMELİYİZ, RODİ.
BİNLERCE TALİHSİZ KOKARCA. PEMBE ŞAFAK'IN BUNU BİLMESİ GEREKİYOR.
SEVGİLİ PEMBE ŞAFAK, SANA BUNU SÖYLEMELİYİM. KOCAK OLARAK SEÇTİĞİN BEYAZ BÜYÜCÜ, YANİ ARKADAŞIMIZ OCCULTİS...
NE OLMUŞ ONA? SÖYLE HAYDİ!
AZ ÖNCE BURADAYDI ZATEN.
KESİNLİKLE O DEĞİLDİ. TALİHSİZ ADAM, SAVAŞ ALANINDA KIRMIZI CEKETLİLERİN KURŞUNLARI ALTINDA CAN VERDİ.
OH HAYIR!
YÜCE RUH ONU SONSUZ AVLAR KRALLIĞINA KABUL ETSİN.
EMİNİM ZATEN ORADADIR. PEMBE ŞAFAK, ONUN BİR KAHRAMAN OLARAK ÖLMESİ SENİ TESELİ ETSİN.
BİRKAÇ SAAT SONRA...
PROFESÖR! BANA CEVAP VER! BENİM, RODİ! BURALARDA SAKLANDIĞINI BİLİYORUM!
BURADAYIM RODİ, UMARIM YALNIZ GELMİŞSİNDİR.
SANA GÜZEL HABERLERİM VAR. SEN SAVAŞ MEYDANINDA ÖLDÜN VE PEMBE ŞAFAK SENİN YAS TUTUYOR.
BİNLERCE SÜPRPİZLİ BOYNUZ! GERÇEKTEN ÖLDÜM MÜ? BU HAYATIMDA DUYDUĞUM EN GÜZEL HABER.
AH! AH! AMA ŞİMDİ TÜM SAKİNLERİNİN SANA HEDİYELER VE İLTİFATLAR YAĞDIRMAYA CAN ATTIĞI GLENSBURG'A DÖNMEMİZ GEREKİYOR.
73

SPECİAL ZEMBLA'NIN
172'NCİ SAYISINDA,

REMY BORDELET'İN

SON ESERLERİ VE MESLEKTAŞLARI
TARAFINDAN ONA SAYGI AMACIYLA
YAZILAN YAZILARI BULACAKSINIZ...

5 MAYIS 2003 TARİHİNDE BÜTÜN
GAZETE BAYİLERİNDE...

ABONNEMENTS

OFFRE PROMOTIONNELLE

Économisez de 1 à 2 Numéros et les frais de port GRATUITS !

Merci de bien vouloir retourner ce bulletin accompagné de votre règlement (à l'ordre de semic s.a.) à l'adresse ci-dessous :

SEMIC S.A. Abonnements Pockets
BP 21613 / 44316 Nantes Cedex 03 / Tel : 02 51 86 14 14

Oui, Je m'abonne :

- ***Pour 1 an (soit 12 numéros)***

3986 ❒ ***KIWI*** — ***29,00 €*** *au lieu 36 F (étranger & Dom/Tom : 38,50 €)*
3989 ❒ ***RODEO*** — ***29,00 €*** *au lieu 36 F (étranger & Dom/Tom : 38,50 €)*

- ***Pour 1 an (soit 6 numéros)***

3987 ❒ ***MUSTANG*** — ***15,00 €*** *au lieu de 18 F (étranger & Dom/Tom : 19,50 €)*
4003 ❒ ***SPECIAL RODEO*** — ***15,00 €*** *au lieu de 18 F (étranger & Dom/Tom : 19,50 €)*
4004 ❒ ***SPECIAL ZEMBLA*** — ***15,00 €*** *au lieu de 18 F (étranger & Dom/Tom : 19,50 €)*
1682 ❒ ***YUMA*** — ***15,00 €*** *au lieu de 18 F (étranger & Dom/Tom : 19,50 €)*

OFFRE SPÉCIALE ABONNEMENTS GROUPÉS !

Les 6 abonnements format pocket (soit 48 numéros)
❒ ***KIWI + MUSTANG + RODEO + SPECIAL RODEO + SPECIAL ZEMBLA + YUMA***
103 € *seulement au lieu de 118 €* *(étranger & Dom/Tom : 135 €)*

Nom : ..... Prénom : ..... Né(e) le ...../...../..... Sexe : ❒ F ❒ M
Adresse : ..... Code postal : .....
E-mail : ..... Ville : ..... Pays : .....

Ci-joint mon règlement de ..... € par :

❒ Chèque (à l'ordre de Semic S.A.) ❒ Mandat
❒ Carte bancaire (merci de compléter) : Nom : .....
N° de carte bancaire : ⌊⌊⌊⌊⌋ ⌊⌊⌊⌊⌋ ⌊⌊⌊⌊⌋ ⌊⌊⌊⌊⌋
Date d'expiration : ...../.....

Nous n'acceptons pas les envois contre remboursement. Signature :

Complétez votre collection !

SEMIC POCKETS "À L'UNITÉ" • MAI 2003

Liste remise à jour chaque mois ! Quantités dans la limite des stocks disponibles

• FANTASK (Réf. 8832) • 5 € l'exemplaire

❑ N° 2 ❑ N° 3 ❑ N° 4 ❑ N° 5

• KIWI (Réf. 3986) • 2,50 € l'exemplaire

À partir de **Kiwi** n° 540 : reprise du **Petit Duc**
À partir de **Kiwi** n° 549 : début du **Maugré**
À partir de **Kiwi** n° 560 : début de **Dragut**
À partir de **Kiwi** n° 566 : début de **Louis Bellavoine**

❑ N° 464
❑ N° 465
❑ N° 466
❑ N° 467
❑ N° 468
❑ N° 469
❑ N° 470
❑ N° 471
❑ N° 472
❑ N° 473
❑ N° 474
❑ N° 475
❑ N° 476
❑ N° 477
❑ N° 478
❑ N° 479
❑ N° 480
❑ N° 481
❑ N° 482
❑ N° 483 ❑ N° 484 ❑ N° 486 ❑ N° 487 ❑ N° 488
❑ N° 490 ❑ N° 491 ❑ N° 492 ❑ N° 493 ❑ N° 496
❑ N° 497 ❑ N° 498 ❑ N° 499 ❑ N° 500 ❑ N° 501
❑ N° 504 ❑ N° 505 ❑ N° 508 ❑ N° 509 ❑ N° 510
❑ N° 511 ❑ N° 512 ❑ N° 513 ❑ N° 514 ❑ N° 515
❑ N° 516 ❑ N° 517 ❑ N° 518 ❑ N° 519 ❑ N° 520
❑ N° 521 ❑ N° 522 ❑ N° 523 ❑ N° 531 ❑ N° 532

❑ N° 533 ❑ N° 534 ❑ N° 535 ❑ N° 536 ❑ N° 537
❑ N° 538 ❑ N° 539 ❑ N° 540 ❑ N° 541 ❑ N° 542
❑ N° 543 ❑ N° 544 ❑ N° 545 ❑ N° 546 ❑ N° 547
❑ N° 548 ❑ N° 549 ❑ N° 550 ❑ N° 551 ❑ N° 552
❑ N° 553 ❑ N° 554 ❑ N° 555 ❑ N° 556 ❑ N° 557
❑ N° 558 ❑ N° 559 ❑ N° 560 ❑ N° 561 ❑ N° 562
❑ N° 563 ❑ N° 564 ❑ N° 565

• KIWI (Réf. 3986) • 3 € l'exemplaire

❑ N° 566 ❑ N° 567 ❑ N° 568 ❑ N° 569 ❑ N° 570
❑ N° 571 ❑ N° 572 ❑ N° 573 ❑ N° 574 ❑ N° 575
❑ N° 576 ❑ N° 577

• MUSTANG (Réf. 3987) • 2,50 € l'exemplaire

À partir de **Mustang** n° 286 : reprise de **Martin Mystère**
À partir de **Mustang** N° 296 : reprise de **Zagor**
À partir de **Mustang** n° 303 : suite de **Ozark**
De **Mustang** n° 303 à 306 : suite de **Wampus**
À partir de **Mustang** n° 309 : début de **Dick Demon (Nlle série)**

❑ N° 214 ❑ N° 215 ❑ N° 216 ❑ N° 217 ❑ N° 218
❑ N° 219 ❑ N° 220 ❑ N° 221 ❑ N° 222 ❑ N° 223
❑ N° 224 ❑ N° 225 ❑ N° 226 ❑ N° 227 ❑ N° 228
❑ N° 229 ❑ N° 230 ❑ N° 231 ❑ N° 232 ❑ N° 233
❑ N° 234 ❑ N° 236 ❑ N° 237 ❑ N° 239 ❑ N° 240
❑ N° 241 ❑ N° 242 ❑ N° 243 ❑ N° 244 ❑ N° 246
❑ N° 247 ❑ N° 248 ❑ N° 250 ❑ N° 251 ❑ N° 252
❑ N° 255 ❑ N° 256 ❑ N° 257 ❑ N° 258 ❑ N° 259
❑ N° 260 ❑ N° 261 ❑ N° 262 ❑ N° 263 ❑ N° 264
❑ N° 265 ❑ N° 266 ❑ N° 267 ❑ N° 268 ❑ N° 273
❑ N° 276 ❑ N° 277 ❑ N° 278 ❑ N° 279 ❑ N° 280
❑ N° 281 ❑ N° 282 ❑ N° 283 ❑ N° 284 ❑ N° 285
❑ N° 286 ❑ N° 287 ❑ N° 288 ❑ N° 289 ❑ N° 290
❑ N° 291 ❑ N° 292 ❑ N° 293 ❑ N° 294 ❑ N° 295
❑ N° 296 ❑ N° 297 ❑ N° 298 ❑ N° 299 ❑ N° 300
❑ N° 301 ❑ N° 302

• MUSTANG (Réf. 3987) • 3 € l'ex. • 164 pages

❑ N° 303 ❑ N° 304 ❑ N° 305 ❑ N° 306 ❑ N° 307
❑ N° 308 ❑ N° 309 ❑ N° 3310

• RODEO (Réf. 3989) • 2,50 € l'exemplaire

De **Rodéo** n°568 à 579 : reprise de **Wampus** 1e série
De **Rodéo** n°595 à 600 : reprise de **Billy Boyd**
À partir de **Rodéo** n°601 : reprise de **Bozart**
et début de **Wa-Tan-Peh**

❑ N° 509 ❑ N° 510 ❑ N° 511 ❑ N° 512 ❑ N° 513
❑ N° 514 ❑ N° 515 ❑ N° 516 ❑ N° 517 ❑ N° 518
❑ N° 519 ❑ N° 520 ❑ N° 521 ❑ N° 522 ❑ N° 523
❑ N° 524 ❑ N° 525 ❑ N° 526 ❑ N° 527 ❑ N° 528
❑ N° 530 ❑ N° 531 ❑ N° 534 ❑ N° 535 ❑ N° 536
❑ N° 537 ❑ N° 539 ❑ N° 540 ❑ N° 542 ❑ N° 543
❑ N° 544 ❑ N° 545 ❑ N° 546 ❑ N° 548 ❑ N° 549
❑ N° 552 ❑ N° 553 ❑ N° 554 ❑ N° 555 ❑ N° 556
❑ N° 557 ❑ N° 558 ❑ N° 559 ❑ N° 560 ❑ N° 561
❑ N° 562 ❑ N° 563 ❑ N° 564 ❑ N° 565 ❑ N° 566
❑ N° 567 ❑ N° 568 ❑ N° 569 ❑ N° 570 ❑ N° 571
❑ N° 572 ❑ N° 574 ❑ N° 575 ❑ N° 576 ❑ N° 577
❑ N° 578 ❑ N° 579 ❑ N° 580 ❑ N° 581 ❑ N° 582
❑ N° 583 ❑ N° 584 ❑ N° 585 ❑ N° 586 ❑ N° 587
❑ N° 588 ❑ N° 589 ❑ N° 590 ❑ N° 591 ❑ N° 592
❑ N° 593 ❑ N° 594 ❑ N° 595 ❑ N° 596 ❑ N° 597
❑ N° 598 ❑ N° 599

• RODEO (Réf. 3989) • 3 € l'ex. • 164 pages

❑ N° 600 ❑ N° 601 ❑ N° 602 ❑ N° 603 ❑ N° 604
❑ N° 605 ❑ N° 606 ❑ N° 607 ❑ N° 608 ❑ N° 609
❑ N° 610 ❑ N° 611 ❑ N° 612 ❑ N° 613 ❑ N° 614
❑ N° 615 ❑ N° 616 ❑ N° 617 ❑ N° 618 ❑ N° 619
❑ N° 620 ❑ N° 621

• SPÉCIAL RODEO (Réf. 4003) • 2,50 € l'ex.

À partir de **Spécial Rodéo** n°163 : reprise de **Tim Taylor**
À partir de **Spécial Rodéo** n°164 : **Bernie, l'homme à la guitare**
À partir de **Spécial Rodéo** n°169: **Dolores**

❑ N° 128 ❑ N° 129 ❑ N° 130 ❑ N° 131 ❑ N° 132
❑ N° 133 ❑ N° 134 ❑ N° 135 ❑ N° 136 ❑ N° 137
❑ N° 139 ❑ N° 140 ❑ N° 141 ❑ N° 142 ❑ N° 144
❑ N° 146 ❑ N° 148 ❑ N° 149 ❑ N° 150 ❑ N° 151
❑ N° 152 ❑ N° 153 ❑ N° 154 ❑ N° 155 ❑ N° 156
❑ N° 158 ❑ N° 159 ❑ N° 160 ❑ N° 161 ❑ N° 162
❑ N° 163 ❑ N° 164 ❑ N° 165 ❑ N° 166 ❑ N° 167
❑ N° 168 ❑ N° 169 ❑ N° 170 ❑ N° 171 ❑ N° 172
❑ N° 173 ❑ N° 174 ❑ N° 175

• SPÉCIAL RODEO (Réf. 4003) • 3 € l'ex.

❑ N° 176 ❑ N° 177 ❑ N° 178 ❑ N° 179 ❑ N° 180
❑ N° 181

• SPÉCIAL ZEMBLA (Réf. 4004) • 2,50 € l'ex.

À partir de **Spécial Zembla** n°152 : reprise de **Kabur**
À partir de **Sp. Zembla** n°152 : épisodes inédits de **Zembla**
À partir de **Spécial Zembla** n°157 : Début de **Dharkold**

❑ N° 127 ❑ N° 139 ❑ N° 140 ❑ N° 141 ❑ N° 142
❑ N° 143 ❑ N° 144 ❑ N° 145 ❑ N° 146 ❑ N° 147
❑ N° 148 ❑ N° 150 ❑ N° 151 ❑ N° 152 ❑ N° 153
❑ N° 154 ❑ N° 155 ❑ N° 156 ❑ N° 157 ❑ N° 160
❑ N° 161 ❑ N° 162 ❑ N° 163 ❑ N° 164

• SPÉCIAL ZEMBLA (Réf. 4004) • 3 € l'ex. • 164 p.

❑ N° 165 ❑ N° 166 ❑ N° 167 ❑ N° 168 ❑ N° 169
❑ N° 170 ❑ N° 171 ❑ N° 172

• YUMA (Réf. 8682) • 3 € l'ex. • 164 p.

❑ N° 1 ❑ N° 2 ❑ N° 3 ❑ N° 4 ❑ N° 5
❑ N° 6

COMMENT RECEVOIR VOS ANCIENS NUMÉROS ?

Il vous suffit de cocher les numéros souhaités dans les listes présentées sur ces deux pages et de nous les retourner, accompagnées de votre règlement et de vos coordonnées.

FRAIS D'ENVOIS

• France	2,00 € + 0,40 € par article
• DOM / TOM Europe	4,00 € + 0,80 € par article
• Reste du monde	5,00 € + 1,50 € par article

Merci de retourner ce bulletin (découpé ou recopié) accompagné de votre règlement (à l'ordre de Semic S.A.) à l'adresse ci-dessous :

SEMIC S.A. • POCKETS AU NUMÉRO
BP 21613 / 44316 Nantes Cedex 03 / Tel : 02 51 86 14 14 / Fax : 02 51 86 17 31

Nom : ..... Prénom : ..... Né(e) le ..../..../..... Sexe : ❑ F ❑ M
Adresse : ..... Code postal : .....
Ville : ..... Pays : ..... E-mail : .....

Ci-joint mon règlement de ..... € par :

❑ Chèque (à l'ordre de Semic S.A.) ❑ Mandat
❑ Carte bancaire (merci de compléter) : Nom : .....
N° de carte bancaire : ⌊⌊⌊⌊⌋⌊⌊⌊⌊⌋⌊⌊⌊⌊⌋⌊⌊⌊⌊⌋
Date d'expiration : ..... / .....
Signature :

Les Tirés à part

s'affichent chez Semic

Une série de tirages limités chacun à 100 exemplaires en couleurs, numérotés et signés par les auteurs !!!

MYSTIC par Brandon Peterson *(Format A3)*

PHENIX
par Crisse & Isanove (A4)

SEMIC'VERSE
par Malgrain & Peru (A4)

TELLOS
par Mauricet (A4)

HOMICRON . Dzialowski (A4)

PHENIX : Louis & Peru (A4)

LAGRID par Xavier & Peru A4

SUPERSTAR par Immonen (A4)

Quatre nouveaux superbes tirés-à part !

STRANGERS par Peru (A4)

THE REO STAR par Gossett (A4)

SIBILLA par Roux (A4)

BERNIE par Graça (A4)

BELLAVOINE par Dumas (A4)

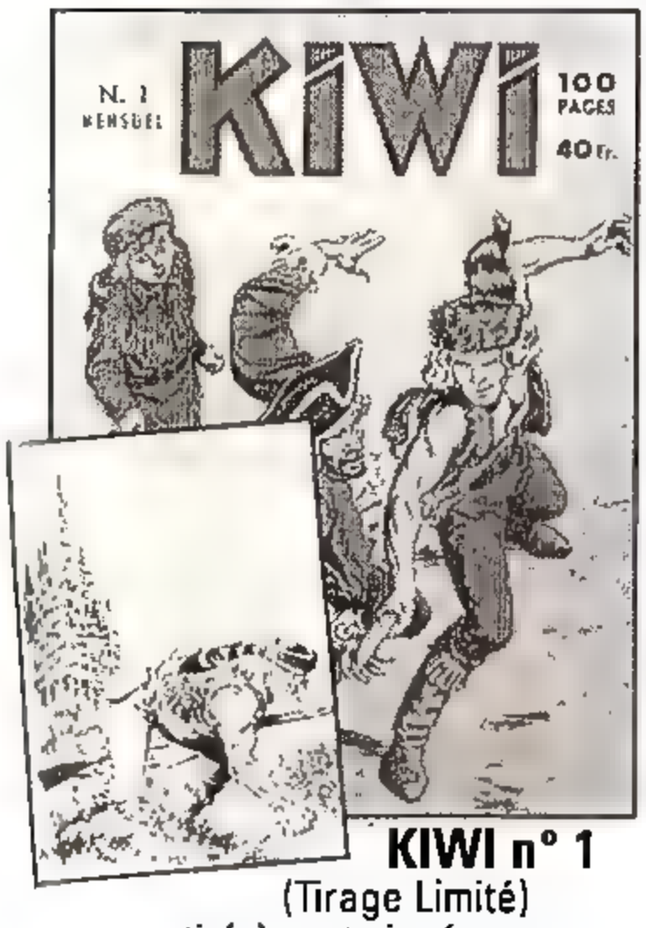
LES HÉROS SEMIC par Bernasconi (A4)

KING KABUR par Ratera & Peru (A4)

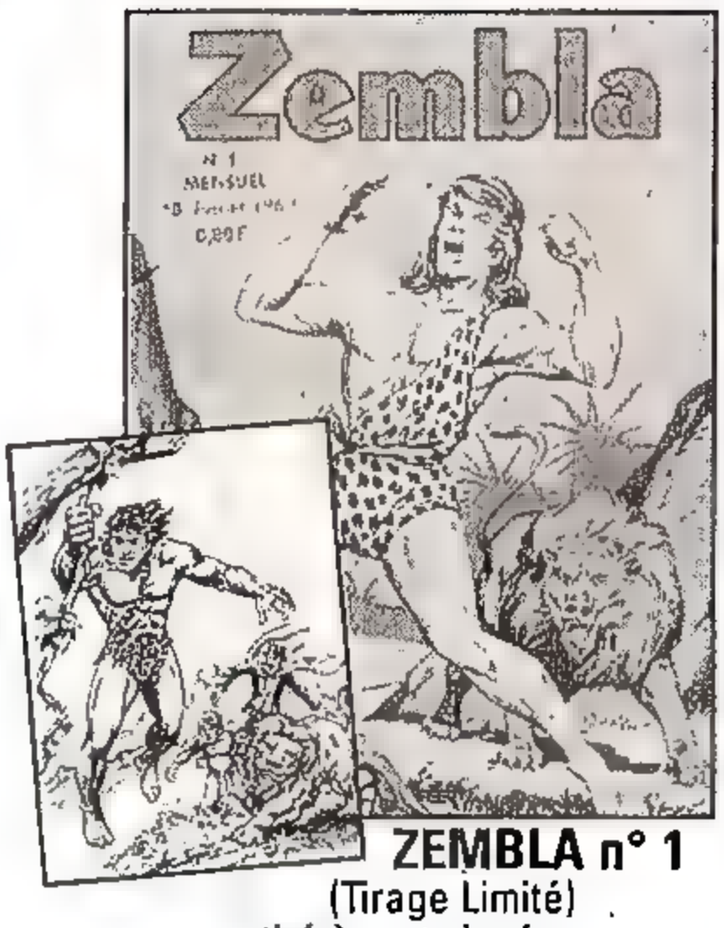
UNE EXCLUSIVITÉ SEMIC !

Les Fac-Similés

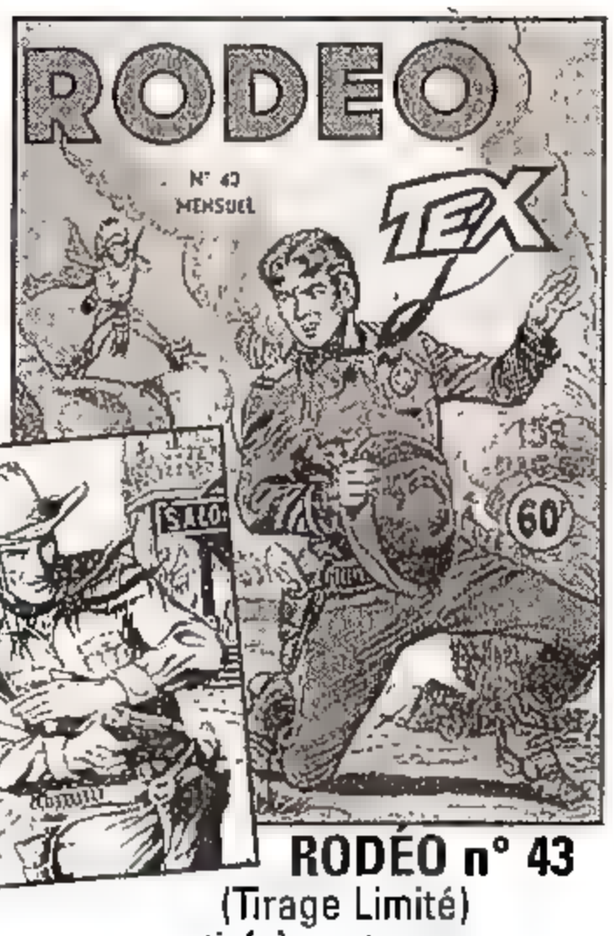
Des reproductions à l'identique de numéros mythiques !



KIWI n° 1
(Tirage Limité)
+ tiré à part signé par
Jean-Yves Mitton



ZEMBLA n° 1
(Tirage Limité)
+ tiré à part signé par
Rémy Bordelet



RODÉO n° 43
(Tirage Limité)
+ tiré à part par
Luciano Bernasconi

Bon de commande à découper, photocopier ou recopier puis à renvoyer accompagné du paiement à :
SEMIC S.A. / Pockets, BP 21613, 44316 NANTES Cedex 03 - Tél. : 02 51 86 14 14 - Fax : 02 51 86 17 31

	Prix *	Nombre d'exemplaires	Total
MYSTIC par Brandon Peterson	**16,00 €** x	=	€
LAGRID par Philip Xavier & Peru	**9,00 €** x	=	€
PHENIX par Crisse & Isanove	**9,00 €** x	=	€
SEMICVERSE par Malgrain & Peru	**9,00 €** x	=	€
TELLOS par Mauricet	**9,00 €** x	=	€
SUPERSTAR par Stuart Immonen	**9,00 €** x	=	€
HOMICRON par Dzialowski & Ben BK	**9,00 €** x	=	€
PHENIX par Louis & Peru	**9,00 €** x	=	€
LES HÉROS SEMIC par Bernasconi & Graizon	**9,00 €** x	=	€
BERNIE par Ronaldo Graça	**9,00 €** x	=	€
LOUIS BELLAVOINE par Dumas & Peru	**9,00 €** x	=	€
THE RED STAR par Chris Gossett	**9,00 €** x	=	€
KING KABUR par Ratera & Peru	**9,00 €** x	=	€
STRANGERS par O. & S. Peru	**9,00 €** x	=	€
SIBILLA par Stephane Roux	**9,00 €** x	=	€
KIWI N° 1 + tiré à part Mitton	**15,10 €** x	=	€
ZEMBLA N° 1 + tiré à part Bordelet	**15,10 €** x	=	€
RODÉO N° 43 + tiré à part Bernasconi	**15,10 €** x	=	€
	TOTAL	=	€

Nom : ..... Prénom : ..... Né(e) le ...../...../..... Sexe : ❑ F ❑ M
Adresse : ..... Code postal : .....
E-mail : ..... Ville : ..... Pays : .....

Ci-joint mon règlement de ..... € par : ❑ Chèque (à l'ordre de Semic S.A.) ❑ Mandat
❑ Carte bancaire (merci de compléter) : Nom : .....
N° de carte bancaire : |_|_|_|_| |_|_|_|_| |_|_|_|_| |_|_|_|_| Date d'expiration : ...../..... Signature :

** Prix France métropolitaine, frais d'expédition compris • DOM/TOM et Europe : ajouter 1 € par Tiré à part et 5 € par Fac-similé*
Reste du monde : ajouter 2 € par Tiré à part et 10 € par Fac-similé

UNIVERS COMICS #2

par Fred Treglia

COUP DE COEUR

LE REPERTOIRE *OFFICIEL* DES COMICS EN FRANÇAIS

UNIVERS Comics

Nouvelle Cote en Euros
Plus de 10 000 fascicules répertoriés
Des interviews: Thierry Mornet, Jeremy Manesse

Numéro : 2 5,5 Euros

Indispensable aux collectionneurs

Univers Comics N°2, le répertoire officiel des comics en Français est paru. Indispensable aux collectionneurs de comics, il répertorie plus de 10 000 fascicules issus des productions Sagedition, Aredit, Artima, Panini et Semic. 46 pages A4 bourrées d'information disponibles au prix de 5,50 Euros + Frais d'expédition à l'adresse suivante :
Univers Comics chez Fred Treglia 33b avenue du Midi / 87000 Limoges.

COUNTRY MUSIC ATTITUDE

Numéro 57

Fanzine animé par Alain Saunders & Sabine Benichou

COUP DE CŒUR

NOUS VOUS EN AVONS DÉJÀ PARLÉ DE TEMPS À AUTRE, MAIS IL EST BON DE REVENIR SUR LES INITIATIVES DE QUALITÉ, QUI SAVENT AFFIRMER LEUR PARTICULARISME... SURTOUT LORSQUE CELUI-CI FAIT ÉCHO À LA FOIS À LA PASSION QUI NOUS ANIME EN MATIÈRE DE BD POPULAIRE, MAIS AUSSI AU WESTERN ET LA COUNTRY.

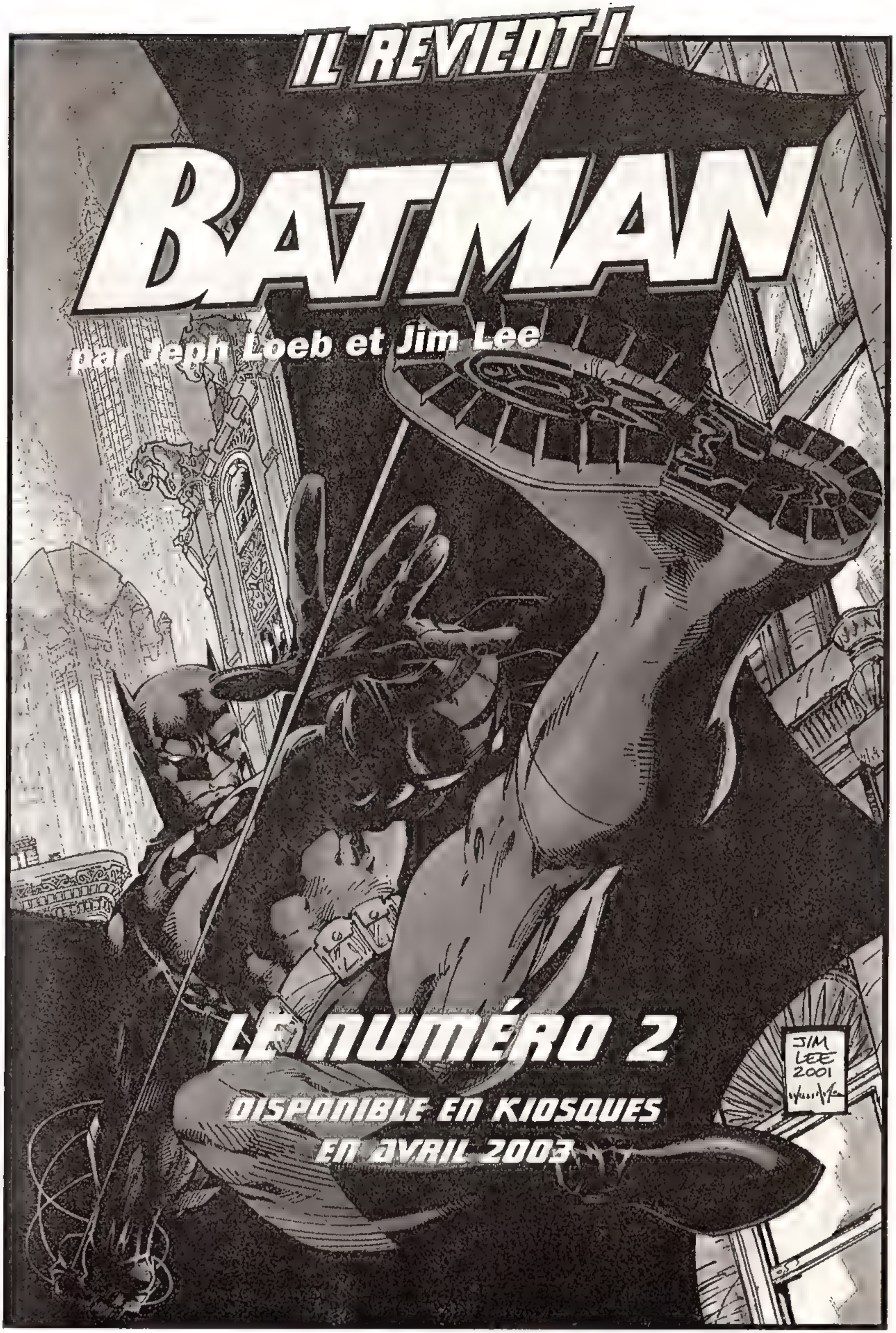
Animée par Alain Saunders et Sabine Benichou, la revue mensuelle **Country Music Attitude** s'adresse à tous les fans de d'ambiance Western. Pour vous faire une idée, voici un aperçu du sommaire de ce 57e numéro qui navigue entre interviews et portraits d'artistes musicaux de Country, calendrier des rendez-vous country (bals, festivals, etc.), revues et critiques de films et de livres, mais aussi retour sur la BD populaire que nous aimons tant, de *Blek Le Roc* au *Cochise* de Gian Luigi Bonelli sans oublier les Semic Pockets du mois, bref, une belle brochette de sujets autour d'un thème commun, présentée dans un fascicule format A5 de 24 pages sous couverture couleur de belle facture.

Country Music Attitude
_ Au titre très évocateur !

Mais plutôt que de vous contenter de ce que nous vous disons ici, faites-vous donc une idée par vous même en contactant les animateurs de cette petite revue très sympa.

TERRY STILLBORN ■

Adhésion à **Country Music Attitude**
France : 25 Euros pour 12 numéros
Autres Pays : renseignements à la rédaction : 11 Rue des récollats / 75010 Paris
alain.saunders@libertysurf.fr
sabine.benichou@libertysurf.fr


IL REVIENT !
BATMAN
par Jeph Loeb et Jim Lee
LE NUMÉRO 2
DISPONIBLE EN KIOSQUES
EN AVRIL 2003
JIM LEE 2001

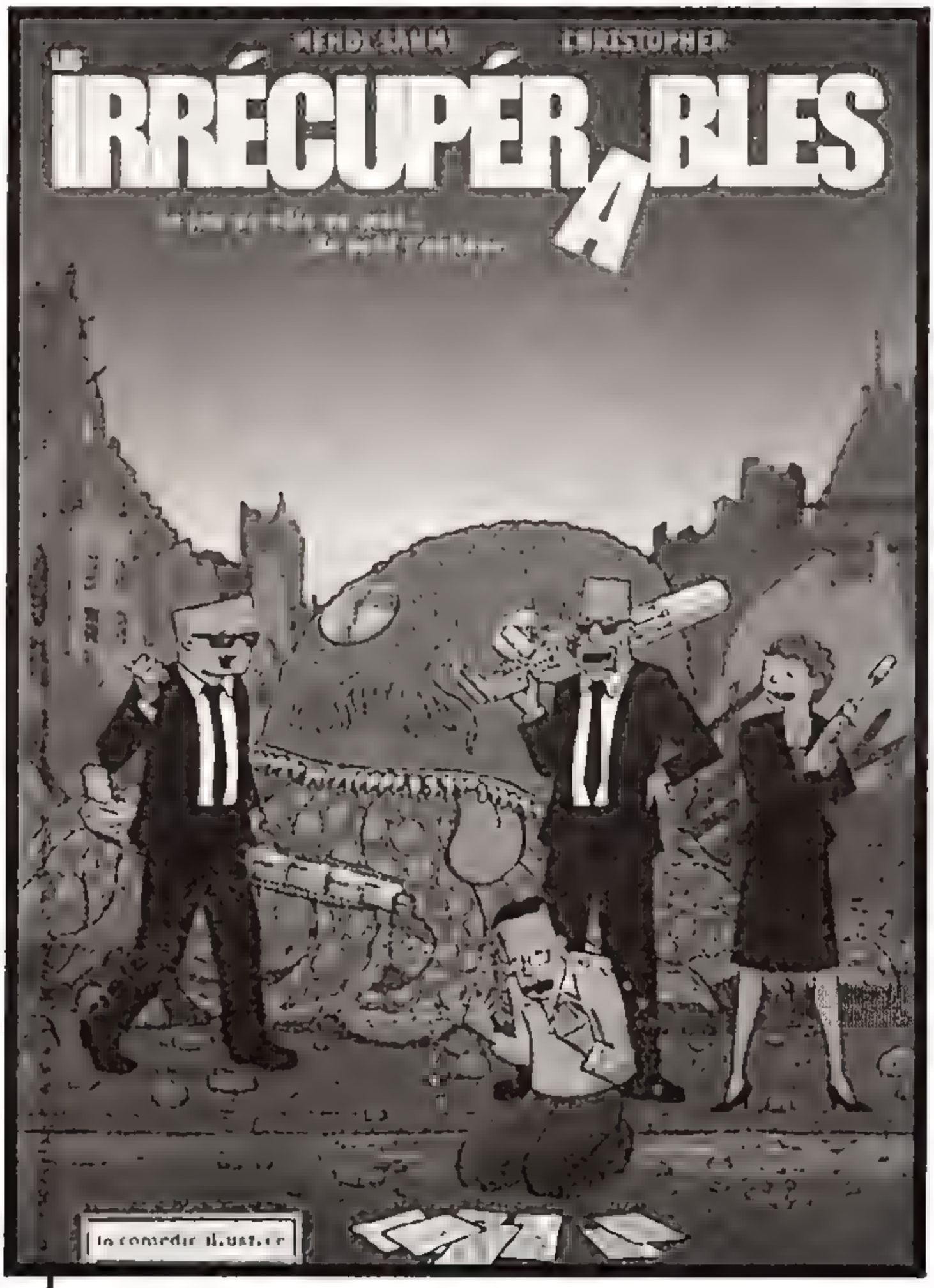
LES IRRÉCUPÉRABLES

N°1 • Éditions La Comédie Illustrée

*scénario : **Mehdi Sahmi** • dessins : **Christopher***

VISIBLEMENT LES PLANCHES DE CET ALBUM PARU RÉCEMMENT À LA COMÉDIE ILLUSTRÉE NE L'ONT PAS ÉTÉ, IRRÉCUPÉRABLES, PUISQU'IL S'AGIT EN L'OCCURRENCE D'UNE COMPILATION DE GAGS PUBLIÉS INITIALEMENT DANS LES PAGES DU MAGAZINE CASUS BELLI, DÉDIÉ AU JEU DE RÔLE.

Bien entendu, la plupart des situations reprises et décrites ici, détournées (si peu) et parodiées (à peine) s'adressent en priorité à un public de connaisseurs. Il faut en effet avoir pratiqué soi-même un tant soit peu les jeux de rôles ou du moins fréquenté ces bizarres "rôlistes" comme on les nomme pour apprécier à leur juste valeur les délires et excès que les auteurs décrivent dans cet album. Issues de la presse, compilées sous la forme d'album (ce qui constitue la forme première de cet objet devenu la norme en matière d'édition) les pages des **Irrécupérables** sont à déguster comme une friandise... presque comme les "mistrals gagnants" que décrivait Renaud dans une de ses chansons, comme un goût d'un autre temps... Déjà le passé !
Bonne Lecture !



Les Irrécupérables
La Comédie Illustrée
10,50 Euros en libraire

THIERRY MORNET

RETROUVEZ LE NOUVEAU TEX WILLER AVANT LES AUTRES

UN TRAIN, UNE DILIGENCE, UNE FEMME FATALE,

UN TRÉSOR, DES VOLEURS, UNE VILLE FANTÔME...

Un cocktail explosif réuni par des orfèvres en la matière pour le plus grand plaisir des fans de western, qui retrouveront l'un des plus grands héros du genre, Tex Willer, dans une aventure échevelée.

Après les affres de la Sécession, les trésors cachés et les complots politiques, Tex Willer part sur la piste d'un gang particulièrement bien organisé. Une atmosphère moite et troublante, dans la lignée des films les plus palpitants de Sergio Leone, servi par le trait crispé, nerveux et dense de José Ortiz, spécialiste du genre.

15 € • 232 PAGES

Bon de commande à découper, photocopier ou recopier puis à renvoyer accompagné du paiement à :
SEMIC S.A. / Pockets, BP 21613, 44316 NANTES Cedex 03 - Tél. : 02 51 86 14 14 - Fax : 02 51 86 17 31

	Prix (port compris)	Nombre d'exemplaires	Total
TEX 2 (L'homme d'Atlanta)	**15,00 €** x	=	**€**
TEX 3 (Le dernier Rebelle)	**15,00 €** x	=	**€**
TEX 4 (L'attaque de Fort Defiance)	**15,00 €** x	=	**€**
M. MYSTÈRE 1 (Le secret de St Nicolas)	**15,00 €** x	=	**€**
	TOTAL	=	**€**

Frais d'expédition : DOM/TOM et Europe, ajouter 5 € par exemplaire • Reste du monde, ajouter 10 € par exemplaire

Nom : ..... Prénom : ..... Né(e) le ...../...../..... Sexe : ❑ F ❑ M
Adresse : ..... Code postal : .....
E-mail : ..... Ville : ..... Pays : .....
Ci-joint mon règlement de ..... € par :

❑ Chèque (à l'ordre de Semic S.A.) ❑ Mandat
❑ Carte bancaire (merci de compléter) : Nom : .....
N° de carte bancaire : ⌊_⌊_⌊_⌊ ⌊_⌊_⌊_⌊ ⌊_⌊_⌊_⌊ ⌊_⌊_⌊_⌊
Date d'expiration : ...../.....
Signature :

HISTOIRE DU COMIC BOOK

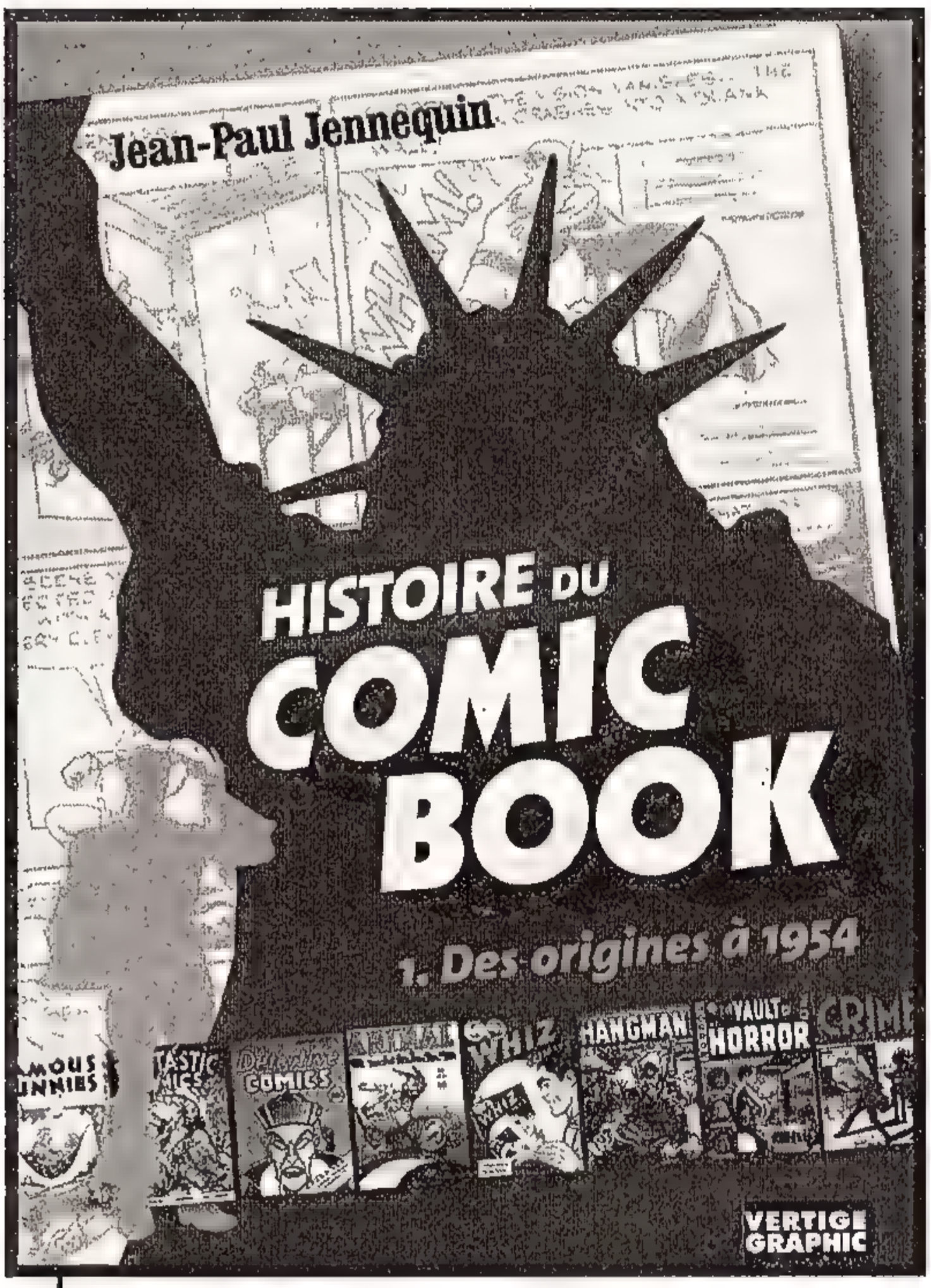
N°1 Des Origines à 1954 • Éditions Vertige Graphic

*par **Jean-Paul Jennequin***

COUP DE COEUR

CE PROJET CONSACRÉ À LA BD D'EXPRESSION AMÉRICAINE EST EN COURS DE RÉALISATION DEPUIS DE NOMBREUSES ANNÉES. IL FAUT DIRE QUE CELA FAISAIT PLUS D'UN QUART DE SIÈCLE (EN L'OCCURRENCE DEPUIS LA PARUTION DE COMICS USA, OUVRAGE DE RÉFÉRENCE SIGNÉ MARC DUVEAU EN 1975 CHEZ ALBIN MICHEL) QUE LE SUJET N'AVAIT PAS ÉTÉ PROPOSÉ AUX LECTEURS FRANÇAIS

Et qui d'autre que Jean-Paul Jennequin, sans doute l'un des meilleurs spécialistes du genre en France, pouvait nous brosser un panorama aussi complet que celui proposé dans ce copieux volume de plus de 160 pages ?



Histoire du Comics Book
Tome I : Des origines à 1954
Par Jean-Paul Jennequin - 25 Euros

L'un des intérêts de cet ouvrage réside dans le fait que Jean-Paul Jennequin n'a pas attendu la "mode" des super-héros au cinéma pour s'intéresser au genre... Loin de là.

Ce premier tome couvre le phénomène des origines, identifiées ici au début des années 30 jusqu'en 1954, date où les éditeurs furent contraints, outre-Atlantique, de se plier à un "code moral" pour tenter de contrer les accusations de perversion de la jeunesse qui pesaient sur eux. Étrange goût de déjà vu... Qui trouve un écho encore aujourd'hui.

Le second tome, en cours de rédaction, couvrira le phénomène de 1954 à nos jours.

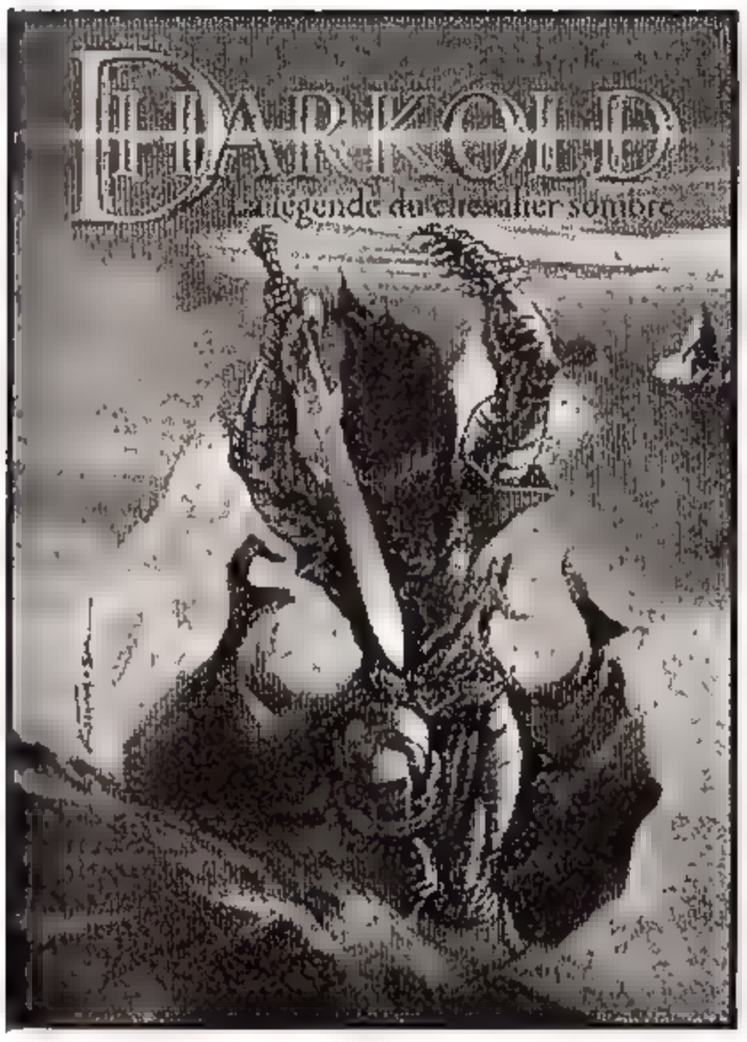
TERRY STILLBORN

LA COLLECTION ULTIME DES MEILLEURES SÉRIES POCKET !

DARKOLD

La légende du chevalier sombre

LE PREMIER VOLUME DE LA COLLECTION LUG



La saga du Chevalier sombre par Patrice Lesparre, enfin regroupée dans une version intégrale augmentée, revue et corrigée de 128 pages (format 15 x 21 cm) sous une sompteuse couverture inédite signée Gil Formosa. Un épilogue entièrement inédit a même été ajouté pour cette édition exceptionnelle, proposée uniquement sur salons et en souscription chez Semic *au prix de 6 Euros*, frais d'expédition compris.

À paraître dans cette même collection :

Kabur • Wampus • Dolores • Bernie l'homme à la guitare • Wa-Tan-Peh • Homicron • Ozark…

Et bien d'autres encore…

6 € • 128 PAGES

Bon de commande à découper, photocopier ou recopier puis à renvoyer accompagné du paiement à :

SEMIC S.A. / Pockets, BP 21613, 44316 NANTES Cedex 03 - Tél. : 02 51 86 14 14 - Fax : 02 51 86 17 31

	Prix (port compris)	Nombre d'exemplaires	Total
DHARKOLD 1 • Patrice Lesparre	**6,00 €** x	=	€
	TOTAL	=	€

Frais d'expédition : DOM/TOM et Europe, ajouter 5 € par exemplaire • Reste du monde, ajouter 10 € par exemplaire

Nom : ..... Prénom : ..... Né(e) le ...../...../..... Sexe : ❑ F ❑ M

Adresse : ..... Code postal : .....

E-mail : ..... Ville : ..... Pays : .....

Ci-joint mon règlement de ..... € par :

❑ Chèque (à l'ordre de Semic S.A.) ❑ Mandat

❑ Carte bancaire (merci de compléter) : Nom : .....

N° de carte bancaire : ⌊⌊⌊⌊⌋ ⌊⌊⌊⌊⌋ ⌊⌊⌊⌊⌋ ⌊⌊⌊⌊⌋

Date d'expiration : ...../.....

Signature :

SEMIC présente :
LA COLLECTION D'ENCYCLOPÉDIES INDISPENSABLE POUR TOUT LES FAN DE COMICS !

A venir dans la même collection, les X-Men et Hulk.

Bon de commande à découper, photocopier ou recopier puis à renvoyer accompagné du paiement à :
SEMIC S.A. / BP 21613 - 44316 NANTES cedex 03 - Tél. : 02 51 86 14 14 - Fax : 02 51 86 17 31

	Prix		Nombre d'exemplaires	Total		
BATMAN *"L'encyclopédie du justicier de Gotham"*	**25 €***	x	.....	=	**€**
JLA *"L'encyclopédie de la Ligue de Justice"*	**25 €***	x	.....	=	**€**
SPIDER-MAN *"L'encyclopédie de l'Araignée"*	**25 €***	x	.....	=	**€**
SUPERMAN *"L'encyclopédie de l'Homme d'Acier"*	**25 €***	x	.....	=	**€**
				TOTAL =	**€**

Nom : ..... Prénom : ..... Né(e) le ...../...../..... Sexe : ❑ F ❑ M E-Mail : .....
Adresse : ..... Code postal : .....
Ville : ..... Pays : .....

Ci joint mon règlement de ..... € par :

❑ Chèque (à l'ordre de Semic S.A.) ❑ Mandat
❑ Carte bancaire (merci de compléter) : Nom : .....
N° de carte bancaire : ⌊⌊⌊⌊⌋⌊⌊⌊⌊⌋⌊⌊⌊⌊⌋⌊⌊⌊⌊⌋
Date d'expiration : ...../..... Signature :

*France métropolitaine seulement. Pour les DOM-TOM et Europe, ajouter 5 € par exemplaire, le reste du monde : 10 € par exemplaire.

CAZA

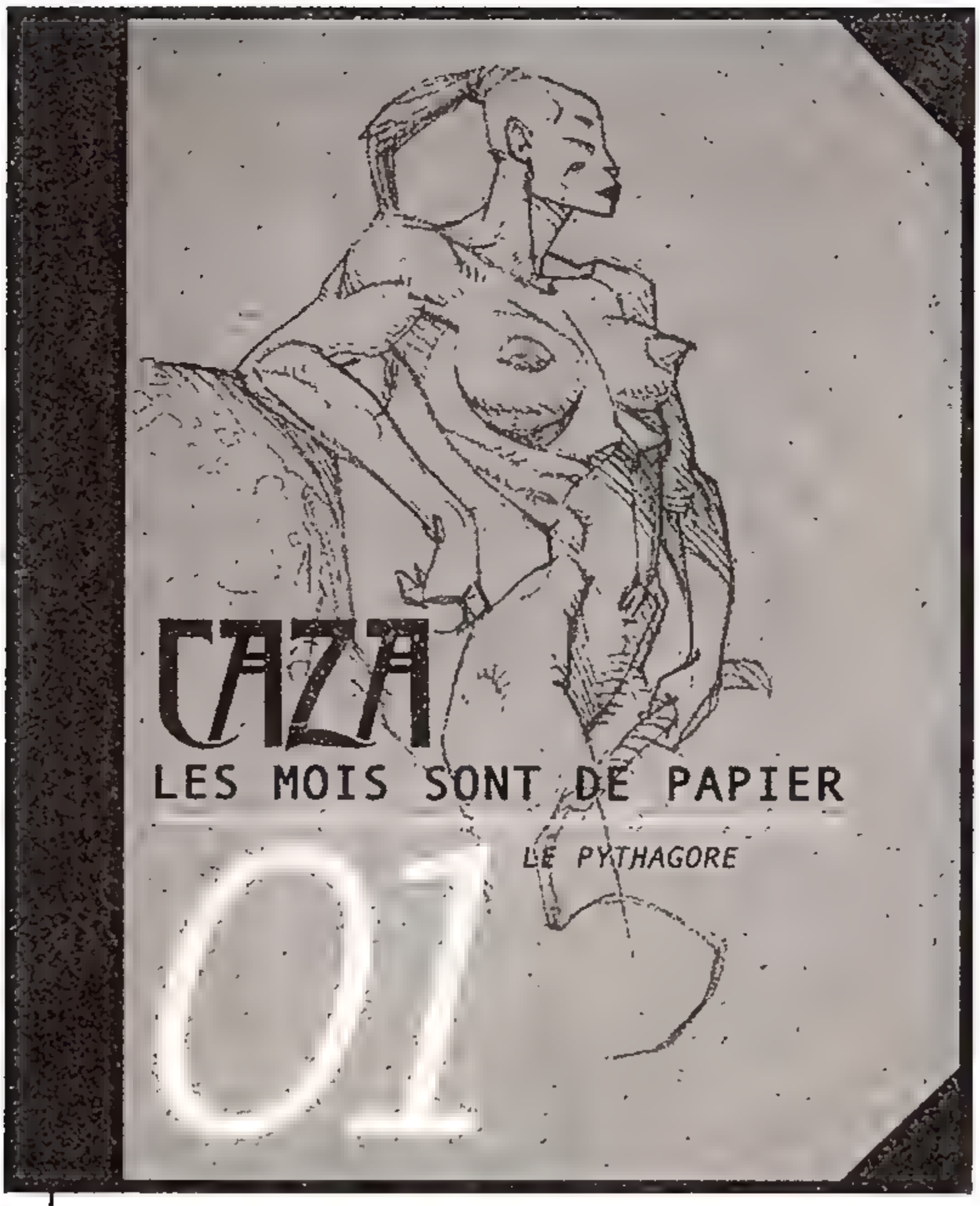
N°1 Les mois sont de papier • Éditions Le Pythagore

par ***CAZA***

COUP DE CŒUR

ÉTRANGE TITRE POUR CET OUVRAGE QUI RECÈLE DES PERLES ISSUES DES CARNETS DE CROQUIS DE PHILIPPE CAZA, L'UN DES PILIERS DE LA CRÉATION DE MÉTAL HURLANT DANS LES ANNÉES 70.

Caza n'est pas à proprement parler un auteur typique de Pockets, mais il se trouve que nous apprécions tellement son travail depuis des années que nous sommes allées jusqu'à l'inviter le temps de quelques couvertures inattendues. Et figurez-vous que ce Grand Monsieur de la BD contemporaine a accepté. C'est pourquoi vous avez pu admirer la première de ses couvertures sur **Spécial Zembla** #171 de mars 2003... En attendant une autre superbe illustration, probablement plus tard dans l'année.



Caza, Les mois sont de papier 01
100 pages, format 17 x 22
18 Euros

Il était donc normal de sauter sur l'occasion de vous parler de ce petit opus jubilatoire, au titre réminiscent des meilleures heures de l'Almanach Vermot... Mais qui renferme (selon le principe d'un abécédaire désordonné) une sélection libérée des pages de carnets de croquis de l'auteur.

(Re)découvrez donc l'univers enchanteur de Caza à travers ce super petit bouquin édité par les éditions "Le Pythagore".

Miam !

THIERRY MORNET

COLIN-BAGNARD

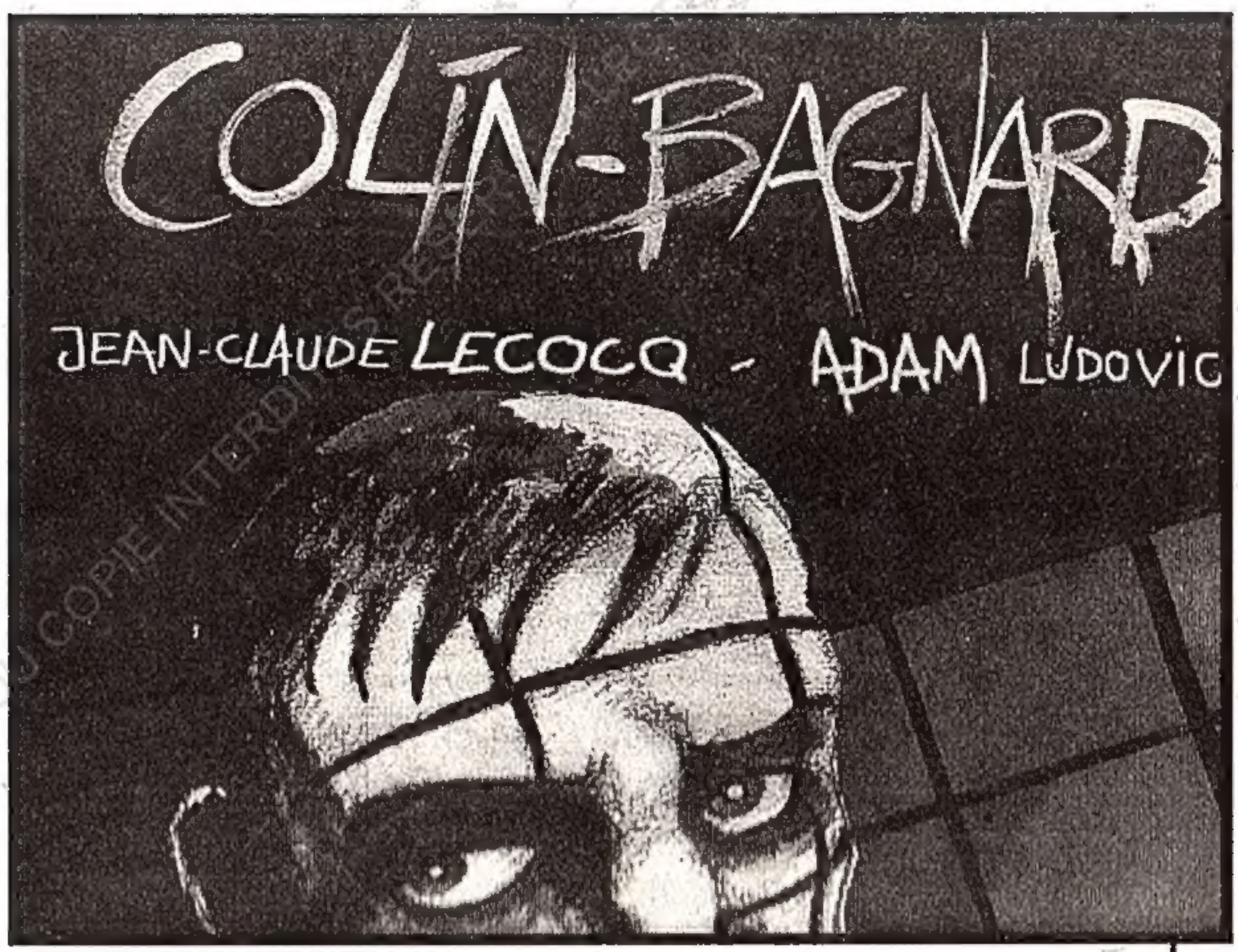
Éditions " Les Matins qui chantent "

de ***Jean-Claude Lecocq & Adam Ludovic***

COUP DE CŒUR

DE TEMPS À AUTRES, NOUS RECEVONS CE QUE NOUS APPELONS ENTRE NOUS (ET DE MANIÈRE AFFECTUEUSE) DES OVNIS, C'EST-À-DIRE DES LIVRES INCLASSABLES PAR LEUR NATURE, LES THÈMES QU'ILS ABORDENT OU LEUR FORMAT.

Colin-Bagnard fait partie de ceux-là. Pas seulement à cause du jeu de mot lointain (donc jubilatoire) qui en fait le titre, mais surtout par l'émotion qui s'en dégage une fois sa lecture rapide effectuée.
Et en parlant d'émotion, je veux aussi parler de ce goût étrange et persistent que l'on conserve au fond de la bouche une fois la lecture terminée. Car on ne sort pas indemne de tranches de vies telles que celles-ci… Et les auteurs, au long des sainètes qui composent cet album, à l'aide de dialogues et de descriptifs assénés comme autant de coups de poignard nous mettent mal à l'aise. Et sincèrement, c'est là toute la force de ce très joli travail qu'il convient de saluer et d'encourager. Merci pour ce superbe moment de lecture, Messieurs Lecocq et Adam.



Et merci aux Éditions "les matins qui chantent" de nous présenter ces deux auteurs et de prendre le risque de cette publication. Bonne lecture !

THIERRY MORNET

Format 23 x 31 cm
44 pages
12 euros

Renseignements auprès de :
Ludovic Adam
20 rue Freycinet
26000 Valence
E-Mail : bd26@volla.fr

https://macollectioncomics.fr

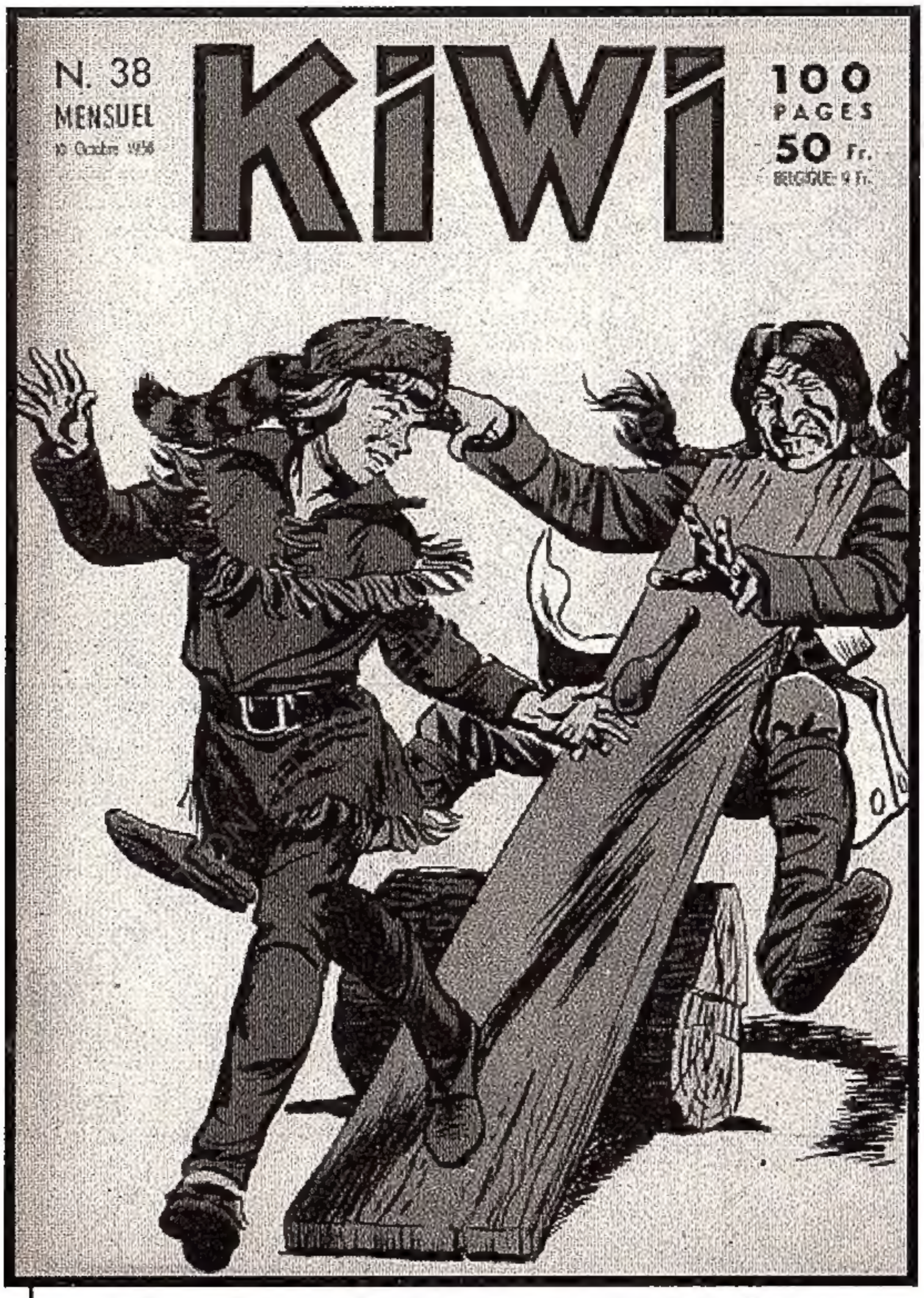
LE PETIT DUC

37e épisode "Au secours de la Moldavie 5/10"

Reprise de Kiwi n° 38 (octobre 1958)

Création, scénario & dessins : ***Antonio "DEVI" de Vita***

Revenu en Moldavie, Mirko vit des aventures trépidantes qui, cette fois-ci, évoquent davantage le roman d'espionnage que le récit d'aventures. Cependant, la Moldavie est toujours au mains des forces militaires de la puissante Mocranie.



Reproduction en niveau de gris de la couverture par Antonio Canale de Kiwi n° 38, où fut publié pour la première fois le 37e épisode du Petit Duc.

Mirko, de retour, ne parvient pas à échapper à ses poursuivants, et il est soumis à la question, à la capitale, Turgel, puis envoyé dans les mines de Jasul. Il parvient à s'évader mais, à bout de force, tombe dans les bras d'une femme prénommée Fédora, une tragédienne mais également espionne, qui croit reconnaître en lui son fils disparu. Fédora possède des documents qui intéressent les rebelles, mais aussi le Justicier, leur mystérieux allié. Sauvé in extremis par Stenka et Rex, le chien-loup, Mirko doit tout de même continuer à mentir et se faire passer pour le fils (amnésique) de Fédora, et retourne chez celle que tout le monde prend pour sa mère, pour récupérer ce fameux document, malgré l'opiniâtreté du commissaire qui l'a déjà arrêté…

Une folle course-poursuite s'engage alors, de nuit, sur les toits. Mirko et le Justicier sont poursuivis par Fedora et son réseau. In extremis, alors qu'ils sont capturés, Stenka les libère, mais tous trois tombent à l'eau…

ALEXANDRE JACQUIER

https://macollectioncomics.fr

MAI 2003

DEPUIS MAINTENANT PLUS DE QUATRE ANNÉES, SEMIC A DÉCIDÉ DE PLACER SA PRODUCTION SOUS LE TRIPLE SIGNE DE LA CRÉATIVITÉ, DE LA QUALITÉ ET LA DIVERSITÉ, PLUS PARTICULIÈREMENT DANS LES PAGES DES POCKETS... ET VOUS NOUS ENCOURAGEZ DANS CETTE VOIE. ALORS QU'IL S'APPRÊTE À FÊTER SON 40E ANNIVERSAIRE, ZEMBLA ILLUSTRE PARFAITEMENT CES CHOIX ÉDITORIAUX QUI SAVENT MIXER CLASSICISME ET MODERNITÉ GRÂCE AU TALENT DE NOUVEAUX AUTEURS...
MERCI DE VOTRE SOUTIEN ET DE VOTRE PASSION !

▸ Kiwi N°577

Semic poursuit sur la voie des rééditions d'épisodes rares de *Blek Le Roc* avec une aventure signée Nicolas Del Principe, et toujours *Le Maugré* par Dedecker qui entame un nouveau chapitre, *Bellavoine* par Dumas, *Gun Gallon* par Torelli & Buffolente et *Le Petit Duc* par Devi, mais aussi une nouvelle Créa-Zone intitulée *Law & Staar* par Vallet & Dieu.
Mensuel – 160 pages – 3 Euros – Couverture signée Jean-Marie Minguez

▸ Mustang N°310

Nous avons le plaisir et l'honneur d'accueillir le retour de Gérald Forton (Teddy Ted), un GRAND Monsieur de la BD populaire dans une Créa-Zone intitulée *Cassandra Troy*, réalisée en collaboration avec JM Lofficier. *Zagor* par Ferri reste la série phare avec *Martin Mystere* mais aussi un trésor caché "Qui a peur de la mort" (par le Studio Grecci), *L'histoire du Semic'Verse* (chapitre 14), *Ozark* N°12 par London & Arden/Reed Man, et enfin le second épisode de *Dick Demon* par Lofficier & Arden.
Bimestriel – 160 pages – 3 Euros – Couverture de Gallieno Ferri & Peru

▸ Rodéo N°621

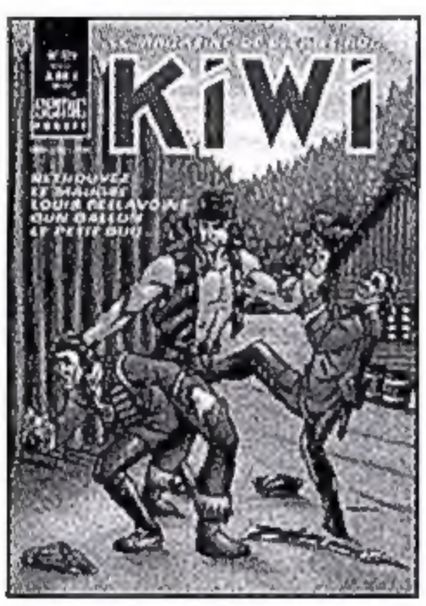
L'inusable et incontournable *Tex Willer* (Tex italien N°429), fait la une de **Rodéo** dans un nouvelle aventure signée Nizzi & Fusco, sans oublier *Wa-Tan-Peh* N°21 par Lainé & Bernasconi et *Bozart* par Oneta qui ont su trouver leur place dans l'ombre du célèbre Ranger.
Mensuel – 160 pages – 3 Euros – Couverture de Claudio Villa et des frères Peru

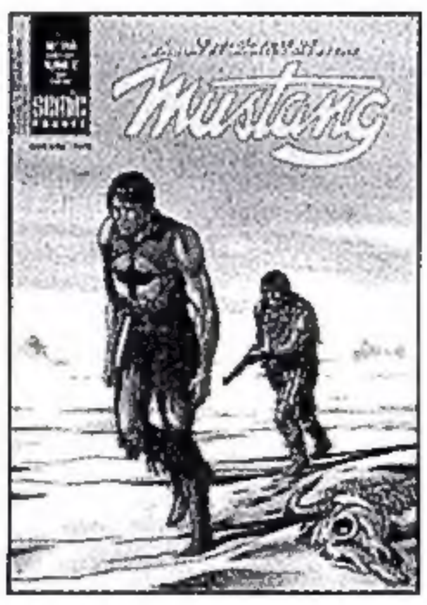
▸ Spécial Zembla N°172

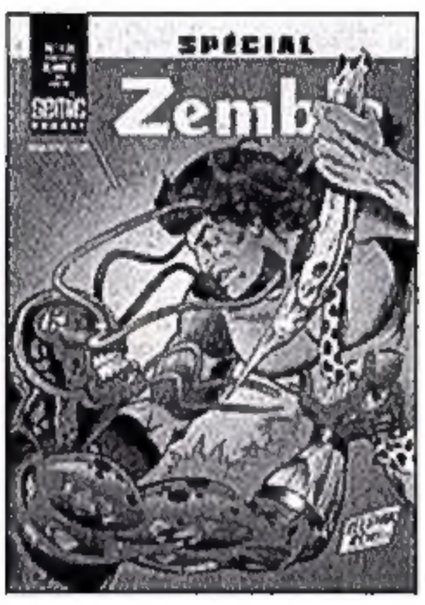
Nous vous le disions plus haut : Zembla fête ses 40 ans cette année... L'occasion de réjouissances à venir qui débutent par un nouvel épisode inédit signé Reed Man & Bordelet, un nouveau *Zembla Classics* d'Oneta, la suite de l'Hommage à Rémy Bordelet, mais aussi un *Conte de la jungle* inaugurant une nouvelle série à venir sur la Jeunesse du Seigneur de la Jungle. Sont également invités à la fête : *Dharkold, Les Contes de la terre brulée, Zolt Zam* et bien entendu *Kabur.*
Bimestriel – 160 pages – 3 Euros – Couverture de Reed Man & Rémy Bordelet

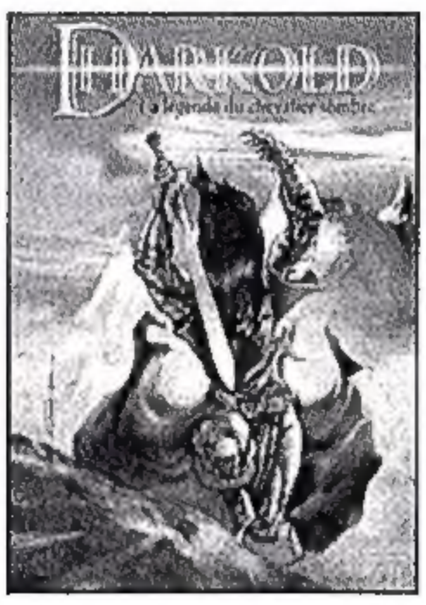
Toujours disponibles...

En kiosques : **Spécial Rodéo N°181, Yuma N°6**
Par correspondance : **Dharkold N°1 (Collection LUG)**









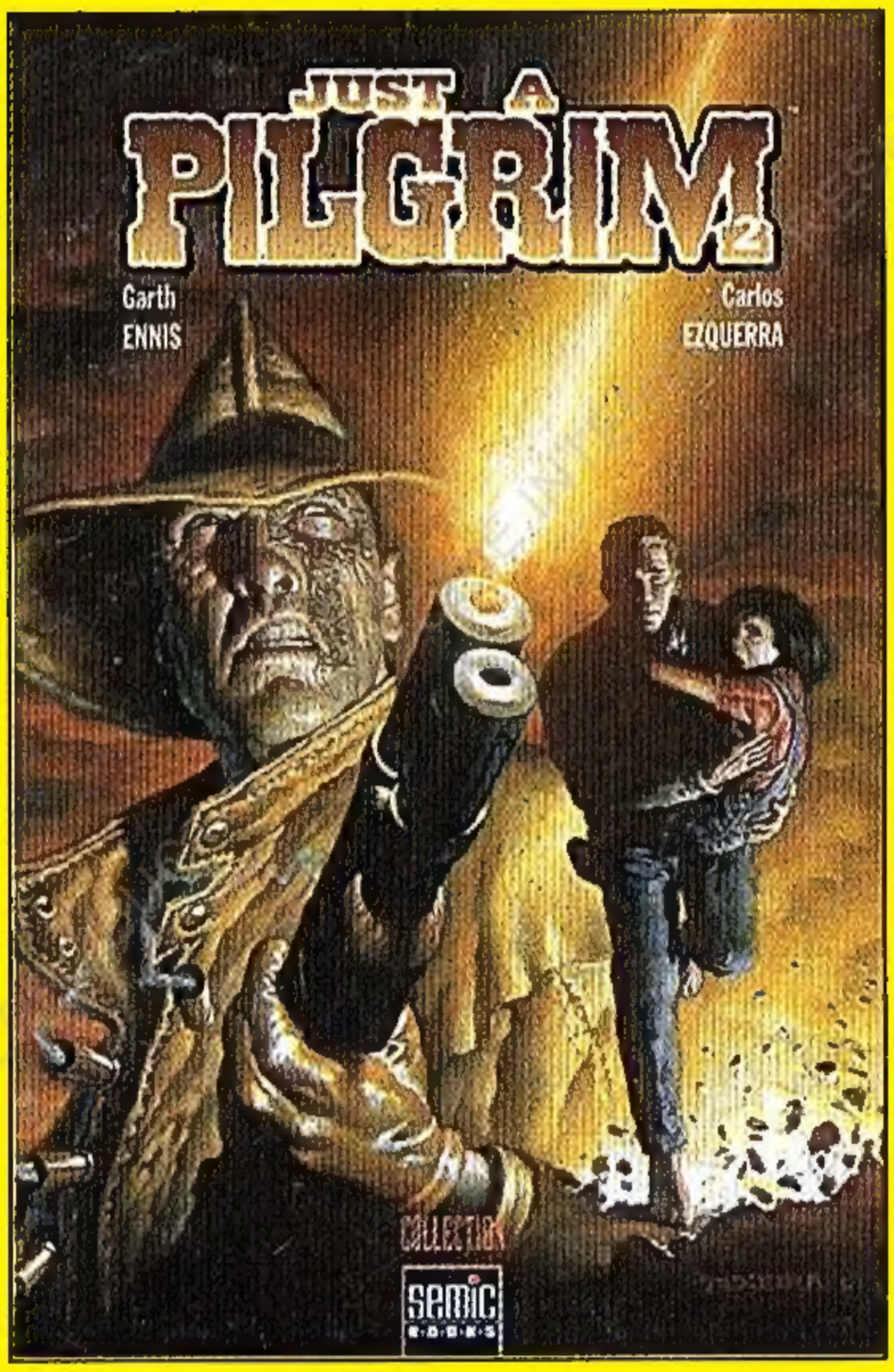
https://macollectioncomics.fr

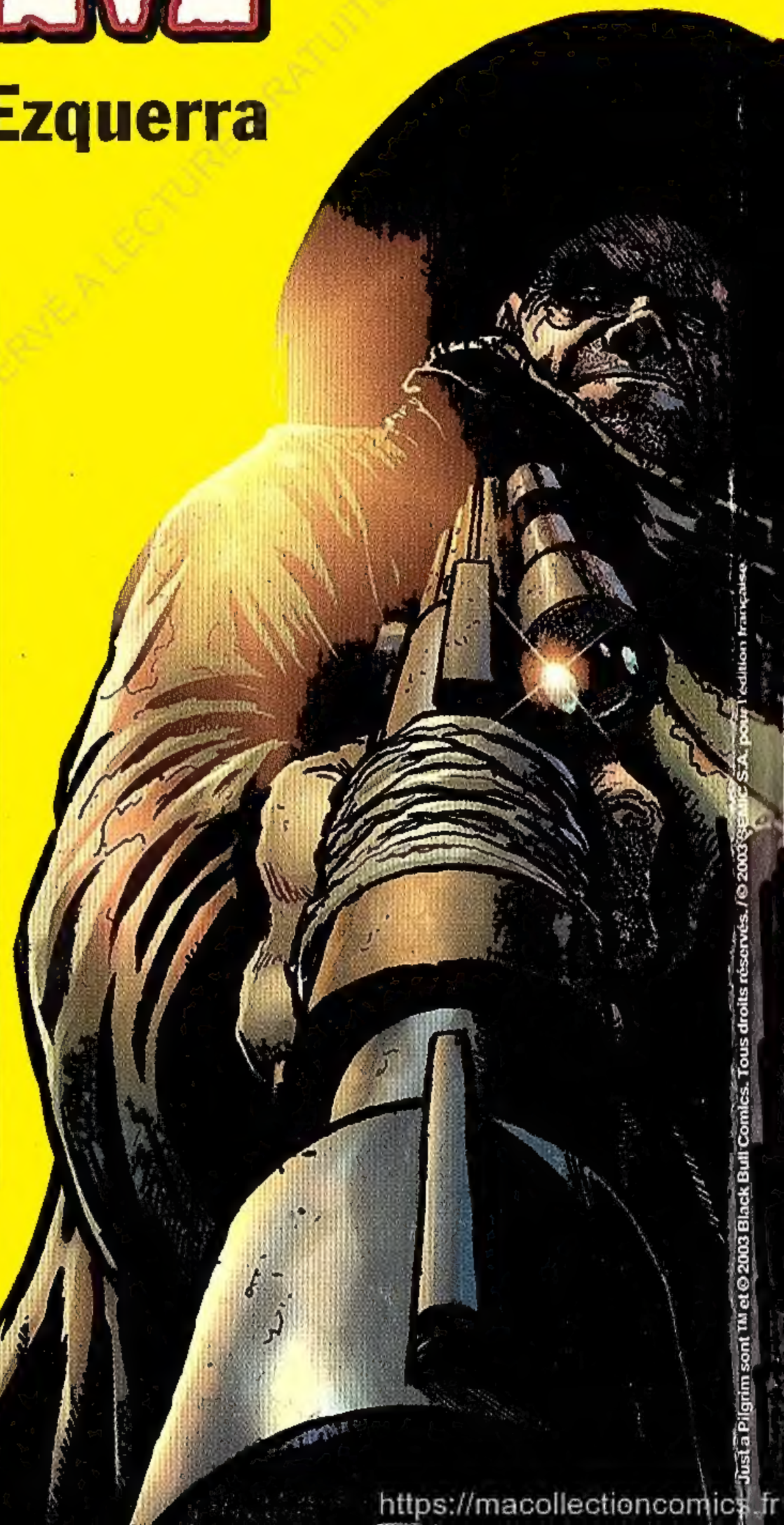
Seule la loi du plus fort prévaut désormais.

JUST A PILGRIM™

TOME 2

Garth Ennis **Carlos Ezquerra**





L 13986 - 577 - F: 3,00 €

96 PAGES • 9,90 EUROS
Mai 2003

Disponible en librairies

© Just a Pilgrim sont TM et © 2003 Black Bull Comics. Tous droits réservés. / © 2003 Semic SA pour l'édition française.
https://macollectioncomics.fr